

Energetska **sanacija** se izplača tako!

**BAUMIT IONIT NA
RESNIČNOSTNEM TESTU**
Izboljšanje zraka z zračnimi ioni

ALL IN BETON
Prvi suhi beton v samorazgradljivi
vreči - tako lahko betonirate
danes

Uvodnik

Leto 2022 je bilo leto velikih izzivov. Začelo se je z negotovostjo glede dobav surovin in nadaljevalo z naraščanjem cen energije. Saj veste: najboljša energija je tista, ki je ne porabimo. Zato je bolj kot kadar koli prej nastopil čas za toplotno prenovo stavb, v katerih se skriva ogromen potencial prihranka energije. Fasadni sistemi so pomemben igralec v boju za nižje račune ogrevanja in hlajenja ter v boju proti podnebnim spremembam.

Ponovno bomo odkrivali mite in dejstva o fasadnih sistemih in se soočili z dejstvi, ki nam pomagajo pri njihovem lažjem razumevanju. A sklep je jasen: investicija v toplotno izolacijo se izplača.

V Baumitu sledimo trajnostni rasti. V Nemčiji je družba odprla pet novih obratov, ki bodo utrdili distribucijsko omrežje in z novimi proizvodi obogatili obstoječ program.

Za nas pa je seveda najpomembnejša novica leta 2022 zmaga Slovenije na tekmovanju Life Challenge v španski Valencii. Nagrada vseh nagrad je pripadla Cukrarni, arhitektom Scapelab in seveda vsem, ki so v projektu sodelovali. Nekdanja tovarna sladkorja se je spremenila v sodobno galerijo z večnamenskimi prostori za razstave in dogodke. Več o tem si preberite v intervjuju z arhitekti iz arhitekturnega biroja Scapelab.

Zdravo bivanje ostaja naša pomembna zgodba, zato smo zbrali zanimive izkušnje stanovalcev, ki so v svojem domu uporabili barvo IonitColor. Hkrati pa vas želimo vzpodbuditi, da kakovostnim materialom dodate še druge zdrave navade, kot je kakovostno dihanje, ki pomembno vplivajo na naše počutje.

Za zaključek smo pripravili nekaj utrinkov iz sveta Baumit, ki so zanimive razglednice utripa po državah.

Tako smo prišli do konca leta. Bilo je dobro, uspešno in odgovorno. Naj bo takšno tudi leto 2023.

Vaš Baumit

Vsebina

- 03 Aktualno:** energetska sanacija se izplača
- 08 Trajnostni razvoj:** ni trend, je naša dolžnost
- 10 Nova širitev:** v Nemčiji
- 14 Baumit Life Challenge:** zmagovalci 2022
- 16 Cukrana:** intervju z arhitekti Scapelab
- 20 Baumit Ionit:** resničnostni test
- 22 All in Beton:** ideje za uporabo v mešalniku
- 24 Baumit Baumacol:** celovit program za keramiko
- 26 Novice iz Baumit sveta:** strokovna ekskurzija, projekti, nagrada

Impessum: Baumit Magazin 2022 – revija za partnerje in prijatelje / Izdajatelj: Baumit d.o.o., Zagrebška ulica 1, SI – 1000 Ljubljana, www.baumit.si, info@baumit.si / Uredništvo: G. Neubacher, V. Vulič / Grafična priprava: Wahrheit s/w Werbeagentur GmbH, Špela Jovan / Tisk: Tiskarna Para d.o.o. Ljubljana



Energetska sanacija se izplača tako!

»Najboljša je tista energija, ki je ne porabimo.«

Zaradi pomanjkanja surovin in s tem povezanih rastočih cen energije je ogrevanje vse dražje. Nekje pa vendarle so možnosti za takojšnje varčevanje z energijo: pri izolaciji fasade.

Če ste izolirali fasado, si lahko oddahnete. Takoj boste zmanjšali potrebo po energiji, saj ne bo več izgub ogrevalne toplote. Tudi poleti bo prijetno hladno, zato ne boste imeli dodatnih stroškov zaradi uporabe klimatskih naprav, ki porabijo veliko električne energije. Gre torej za ukrep varčevanja z energijo, ki je posebno prijazen do podnebja in gospodaren z viri. Po mnenju kriznih strokovnjakov je čedalje verjetneje, da bo v naslednjih petih letih prišlo do hudega izpada električnega omrežja.

Cene energije so stvar pogajanj

Dobavitelja električne energije si lahko izberemo, ta pa se o nabavnih cenah pogaja na borzi s plinom in električno energijo. Končni znesek za plačilo dobavljene

električne energije za odjemalca je sestavljen iz naslednjih postavk: električne energije, omrežnine, prispevkov in trošarine. In samo ena od teh je odvisna od dobavitelja električne energije - cena električne energije.

Omrežnina za prenos

Električno energijo in plin je treba prenašati, za to pa so potrebni vodi in podzemne cevi, ki jih je treba vzdrževati in delno tudi namestiti. Na podlagi tega se spreminja tudi omrežnina.

Davki in dajatve – čemu?

Davkov nam ni treba podrobneje pojasnjevati. Med dajatve pa na primer spada cena ogljika, ki naj bi spodbujala

k ravnanju, prijaznemu do okolja. Cena ogljika bo zato še naprej rasla.

Dober razlog za to, da porabimo manj energije

Podnebne spremembe so vse obsežnejše.

Podnebne cilje je treba doseči.

Ravnati moramo ogljično nevtralno in podnebno pozitivno. Katere rešitve imamo na voljo? Najboljše so tiste, ki stavijo na obnovljivo energijo. Vendar je pot (do tja) kamnita in dolga. Enega od ukrepov pa je mogoče sprejeti takoj. Z izolacijo ovoja stavbe dokazano prihranimo veliko ogrevalne energije. Izolacija je nesporno nujna rešitev za varčevanje z viri in proračunom. ►►



Miti

in dejstva

Želja po zmanjšanju stroškov energije je vesplošna. Le pri vprašanju, kako to storiti, se mnenja krešejo – ne samo mnenja običajnih končnih porabnikov, temveč tudi svetovalcev. Na tem mestu bi radi odpravili nekatere predsodke.



Svoje hiše že ne bom ovijal v plastiko!

Stiropor je veliko boljši kot sloves, ki se ga drži. Njegovo pravo ime je ekspandirani polistiren (EPS). Njegova izolacijska sposobnost je kar 72-krat večja kot izolacijska sposobnost armiranega betona. Je zelo lahek in večinoma vsebuje zrak. Diha kot les, ker je zelo paroprepusten.



Ne ogrevam se več na olje, zdaj bom saniral ogrevalni sistem!

Seveda je ogrevalni sistem, ki je v skladu z najnovejšim razvojem tehnike, energijsko veliko bolj učinkovit in okolju prijazen. Toda – ali ni treba tukaj stopiti

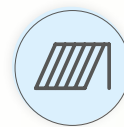
korak nazaj in si ustvariti celovito sliko? Tudi če zamenjamo ogrevalni sistem, ostanejo izgube skozi ovoj stavbe enako velike. Še vedno torej trošimo energijo. Zato se izolaciji ni mogoče izogniti. Sploh pa, prvi korak je izolacija zunanjega ovoja, šele nato je smiselno novemu stanju prilagoditi tudi ogrevalni sistem.



Potrebujem toplotno črpalko!

Po površnem brskanju po spletu lahko verjamemo, da smo s toplotno črpalko zadeli v polno. Alternativni vir energije namesto fosilnih goriv? Čista rešitev. Vendar moramo tudi tukaj videti celoto. katerim stavbam je namenjena toplotna črpalka? Dobro

izoliranim hišam z nizkotemperaturnimi radiatorji ali talnim ogrevanjem. Če z njo ogrevamo neizolirano hišo, jo uporabljamo na mejah optimalnega področja uporabe. Izolirana fasada je torej nujen prvi pogoj.



Fotovoltaiko na streho, pa bo mir!

Hitra izvedba, ki vzame en dan, najboljše od vsega pa je, da podjetja ponujajo vse rešitve na enem mestu. Končni porabniki si s fotovoltaiiko ustvarijo optimalne pogoje za znižanje stroškov lastne porabe energije. Čudovita rešitev za že izolirano hišo. Če hiša ni izolirana, bomo porabili več energije, kot je bo proizvedla sončna elektrarna. Kajti plinski pretočni grelnik in toplotna črpalka sta prav tako porabnika energije.



Ne bom dočaka, da se mi povrnejo stroški investicije v izolacijo!

Prav pri sedanjih visokih cenah energije se stroški investicije v izolacijo povrnejo veliko hitreje kot do zdaj. Pri tem ne smemo pozabiti in se pozanimati o državnih subvencijah.





Izolacija je rešitev

V naši naravi je, da želimo stvari izmeriti. Če v nekaj investiramo, se mora to tudi izplačati, in sicer takoj. Najboljše pri vsem tem pa je, da se izplača.

Kolikokrat namenimo denar za projekte, pri katerih se investicija povrne šele leta pozneje? Pri toplotni sanaciji je drugače, saj je uspeh opazen prvo uro. Takoj ko je fasada izolirana, boljše zadihajo ljudje in okolje, vse skupaj pa je tudi gospodarno. Toplotna sanacija se izplača!

Od prve ure v prid okolja

Za ogrevanje ali hlajenje neizolirane hiše potrebujemo energijo. Če energije ne porabimo, varčujemo z viri in s tem zagotavljamo boljšo prihodnost naslednjim generacijam. Takoj ko je stavba izolirana, vsak dan prispevamo k varčevanju z energijo in viri.

Od prve ure v prid zdravja

Če je razlika med temperaturama zraka v prostoru in stene večja od 3 °C, prihaja do neprijetnih zračnih tokov: topli zrak se dvigne, mrzli zrak se spusti. Ni nam udobno, zato kurimo močneje, da bi izravnali to razliko. Pri dobro izoliranih zunanjih stenah pa je temperatura na površini stene tudi v hladnem letnem času blizu temperaturi zraka v prostoru. Najboljše pri tem je, da nam je tudi pri nižji temperaturi zraka udobno, če je



temperatura na površini zunanjih sten višja. In to takoj!

Od prve ure v prid gospodinjkega proračuna

Manj ogrevanja pomeni tudi nižje stroške. Če zaradi dobre izolacije ne investiramo več v hlajenje na električno energijo, imamo takoj nižje stroške. Tudi tukaj od prve ure, ker se poraba zmanjša takoj.

Že po enem letu ogljična nevtralnost!

Po enem letu lahko zaradi izolacije fasade privarčujemo toliko energije, kot je bilo potrebne za izdelavo izolacijskega materiala.

Manj CO₂ pa bo nastajalo tudi v naslednjih

desetletjih. Z 1 m² fasadne izolacije letno prihranimo 24 kg CO₂, kar je natančno toliko CO₂, kot ga letno absorbirata dve drevesi. S popolno toplotno sanacijo hiše prihranimo kar 4,8 t CO₂ na leto, z ustreznim vzdrževanjem pa bo tako tudi v naslednjih 70 letih.

Investicija se povrne najpozneje v desetih letih

Če je do zdaj veljalo, da se dejanski stroški investicije povrnejo v največ 20 letih, je danes popolnoma drugače. Zlasti ob pomoči državnih subvencij se investicija povrne hitreje. Če bodo cene energije še naprej naraščale, se bo ta čas še skrajšal. ▶▶





Za vsako hišo ustrezen sistem

Učinkovit toplotnoizolacijski fasadni sistem, velik potencial varčevanja z energijo, dolgotrajna zaščita stavbe in zaščita pred vročino, zdrava klima v prostoru, poljubna izvedba in povečanje vrednosti. Vsi fasadni sistemi Baumit ponujajo te prednosti.

Izolacija z zrakom – fasadni sistem Baumit open

Fasadni sistem Baumit open je zračen kot opeka, v 99 odstotkih izolira z zrakom in je zato »vitka« različica. To je pomembna prednost predvsem pri toplotni sanaciji. Inovativna fasadna plošča Baumit open air po zaslugi posebne tehnologije Baumit open omogoča petkrat boljše uravnavanje vlage kot običajni izolacijski materiali EPS.

Zelo zračen

Prijetna klima v prostoru je odvisna od temperature in tudi od zračne vlage. Optimalna zračna vlaga v notranjih prostorih je od 40 do 60 %. V gospodinjstvu na dan proizvedemo 10 litrov vodne pare, ki jo je treba odvesti ven. Ker je sistem Baumit open zelo zračen, je namenjen prav temu.

Zelo odporen proti vremenskim vplivom – fasadni sistem Baumit Star EPS

S fasadnim sistemom Baumit Star se brezskrbno spogledujemo s prihodnostjo. Z investicijo v ta sistem se odločimo za

varnost za več generacij. Ponuja veliko paleto rešitev, ki temeljijo na tridesetletnih izkušnjah podjetja Baumit, pionirja na področju toplotnoizolacijskih sistemov.

Nasvet za prav posebne zahteve: fasadni sistem Baumit Star Resolution.

Fasadna plošča Baumit Resolution, ki je za tretjino tanjša, dosega enako

U-vrednost kot drugi izolacijski materiali in je posebno primerna za arhitektonske izzive pri katerih je manjša debelina materialov odločilna.



Univerzalen – fasadni sistem Baumit Star Mineral

Fasadni sistem Baumit Star Mineral je preizkušen sistem z mineralno ploščo,

Funkcionalen zaključni omet

Pri naslednji generaciji izdelkov za najboljšo zaščito fasade uporabljamo učinek Drypor. **Baumit StarTop** vsebuje posebno polnilo, katerega struktura je podobna korali. Zaradi te mikrostrukture se zaključni omet hitro suši ter je zato posebno odporen proti umazaniji in pojavu alg. Želite še več? Z visokokakovostnim zaključnim ometom **Baumit CreativTop** je mogoče uresničiti tudi najbolj neobičajne kreacije na fasadi – in to za več let!



primerno za vse vrste stavb. Plošča iz mineralne volne StarTherm Mineral je utrjena z mrežo iz steklenih vlaken Baumit StarTex, na katero se nanese zaključni omet Baumit.

Ognjeodporen in izredno paroprepusten

Izolacijske plošče iz stisnjenih volnenih vlaken so mineralne in ne gorijo. Zaradi velike prepustnosti in mineralnosti se močno izboljša notranja klima.

Ekološki – fasadni sistem Baumit Star Nature

Fasadni sistem Baumit Star Nature je ekološka različica za vse, ki želijo pri gradnji uporabiti naravne materiale. Uporabljeni izolacijski material je les, obnovljiva surovina.

Biološko neoporečen

Zelo zračen fasadni sistem Baumit Star Nature, ki ga je mogoče 100-odstotno reciklirati, dosegata odlične vrednosti na področjih toplotne izolativnosti, prepustnosti vode in zmanjšanja hrupa. Zato je ta okolju prijazen izolacijski sistem zelo privlačen. Večplastne izolacijske plošče so izdelane brez uporabe umetnih veziv. Naravni lignin, ki je poleg celuloze najpomembnejša sestavina lesa, se



uporablja z namenom, da veže lesna vlakna. Posamezne plasti se zlepijo s čistim, belim apnom. Pri proizvodnji se fina lesna vlakna segrejejo in hkrati stisnejo, da postane lignin tekoč in se lesni delci v procesu ohlajanja zlepijo skupaj. Fasadni sistem Baumit Star Nature ima v celotni življenjski dobi odličen ekološki odtis. ■

Izolacija se izplača od prve ure:

- Uravnava temperaturo v prostoru.
- Preprečuje konvekcijo.
- Vzpostavi optimalno zračno vlago.
- Preprečuje nastanek plesni.
- Ustara optimalno klimo v prostoru.
- Varuje naravne vire.
- Zmanjšuje ogljični odtis.
- Pri izpadu ogrevanja dlje časa vzdržuje stalno temperaturo v prostoru.

„Trajnostni

ni trend, je naša
dolžnost!“

Odgovor Roberta Schmida, družbenika in direktorja skupine Baumit in okoljskega predstavnika industrije v zbornici, na vprašanje o tem, kaj je na področju trajnosti zanj najbolj pomembno, je jasen. Trajnost je mogoča, če smo opravili svoje dolžnosti v družbenem, ekološkem in ekonomskem smislu.

Industriji se hitro pripiše, da preprečuje napredek pri varovanju okolja ter pri energijski učinkovitosti in učinkoviti rabi virov. Lahko ta predsodek ovržete?

Robert Schmid: Ali ga lahko ovržem? Lahko. Z zelo jasno držo. Trajnost je za družinsko podjetje, ki želi rasti, najpomembnejša in najpotrebnejša. To pomeni, da je treba vedno gledati na ljudi, okolico in surovine. Treba pa je tudi poslovati z dobičkom, da podjetje obstane.

Pomembno je predvsem, da so vsi trije vidiki – družbeni, ekološki in ekonomski – enakovredni.

Ekološki napredek mora biti torej družbeno odgovoren, poleg tega pa tudi ekonomsko vzdržen. Le tako bo v mednarodni konkurenci za privabljanje podjetij mogoč uspeh tudi v prihodnje.

Že dolgo verjamate v trajnostni razvoj. Od leta 2017 je poročanje o trajnosti obvezno. Bo to pomagalo pri doseganju podnebnih ciljev?

Pri doseganju podnebnih ciljev bo pomagal samo trajnostni razvoj, ki ga bomo tudi uresničevali. Kot ga uresničujemo v družbi Baumit že skoraj 100 let, že več generacij. Spoznal sem, da najlepša poročila pišejo tisti, ki jim za trajnost ni mar. Papir veliko prenese. Jaz pa ne. V družbi Baumit govorijo dejanja. Svoje izdelke prodajamo v regiji, mogoče jih je dolgo uporabljati in po končani uporabi uspešno reciklirati. Naš srednjeročni cilj pri tem je recikliranje z dodajanjem vrednosti, in ne kaskadno recikliranje.

Ali ne bo v gradbeništvu dolgoročno zmanjkalo dela, če bomo gradili trajnostno?

Danes morajo imeti stvari dolgo življenjsko dobo, na koncu pa mora biti mogoče recikliranje z dodajanjem vrednosti. To je dobro in za gradbeništvu ni nobena grožnja. Že od otroških let me spremlja

rek »Če človek neha graditi, neha živeti«. Izkazalo se je, da je to res. Ustvarjanje novega je v človekovi naravi. Človek bo ustvarjal, dokler bo imel na voljo viro. Vse, kar obstaja, postane vir. So obdobja novogradenj, ko se število prebivalstva povečuje. Za to potrebujemo material. So obdobja sanacij, v katerih je potrebne več delovne sile. Predstavljajte si, da stara hiša postane vir surovin. Kakšen inovacijski potencial je to! Pridobivati moramo izkušnje, graditi popolnoma drugače, drugače obdelovati materiale, iskati nove recepture. Zaradi trajnostne gradnje je ta tema veliko bolj zanimiva, kot je bila do zdaj.

Beton GO2morrow Recycling iz 100-odstotno recikliranega materiala je trenutno naprodaj samo v dveh državah. Gre tukaj za kratkoročen trend ali dolgotrajen koncept, pri katerem bo hiša kamnolom prihodnosti?

Pri betonu GO2morrow Recycling smo naredili velik korak. Ustvarili smo beton iz 100-odstotno recikliranega zrnatega materiala! Seveda smo ponosni, da nam je to uspelo. Vendar trg še ni zrel za to. Uporaba 10-, 20-, 30-odstotno recikliranega materiala v izdelkih je za danes dovolj. Pot pa je zagotovo prava. Ohranjanje virov bo v prihodnosti absolutna nuja. Če govorimo o rastočem gospodarstvu, moramo govoriti o kakovosti, ne o količini. Gre za višjo kakovost.

razvoj

Baumit kot vodilni evropski proizvajalec toplotnoizolacijskih fasadnih sistemov z vsakim kvadratnim metrom izolirane fasade zmanjšuje ogljični odtis. Zakaj to v javnosti ne zbuja večje pozornosti?

Mislím, da je razlog v tem, da je toplotna izolacija za nas že zelo samoumevna. In tudi v tem, da je toplotnoizolacijski fasadni sistem preveč preprost izdelek. Preprost in preprosto genialen. Ne moremo namreč dovolj poudariti, da je edina čista energija neporabljena energija. In ravno to je načelo učinkovanja toplotnoizolacijskega fasadnega sistema. Cilj torej mora biti, da sprejemamo ukrepe, s katerimi bomo zmanjšali potrebo po energiji – ne pa samo količine porabljene energije. To je čisto drugačen zorni kot. Varčevanje, vendar brez odrekanja udobju, celo z višjo kakovostjo življenja! Fasadni sistem je odličen primer trajnosti pri energijski optimalni gradnji: prinaša prednosti za okolje, denarnico in človekovo dobro počutje – to pomeni, da smo uresničili zahteve vsakega od treh vidikov trajnosti.

Dolgoročna, zanesljiva rast – to strategijo družba Baumit uresničuje od same ustanovitve. Preudarno ravnanje z viri daje pečat podjetju. Zakaj ste tako dosledno sledili tej poti?

Dolgoročnost je del trajnostnega razvoja in s tem tudi del zgodovine podjetja Baumit.

Leta 1957 je bila v Wopfingu zgrajena in uporabljena prva dvokomorna apnena peč na svetu. Že takrat smo bili pionirji naknadne in ponovne uporabe energije in toplote, nastale pri zgorevanju.

Tudi naša cementarna je bila zgrajena samo zato, da ne bi zavrgli finih kamnov, ki niso bili uporabljeni pri žganju apna. Torej smo jih uporabili za proizvodnjo cementa. Pridobivanje uporabnih snovi iz odpadkov je krožno gospodarstvo iz pradavnine. Odgovorno ravnanje z viri je bilo od nekdaj naš način poslovanja.

Pandemija je tudi gradbeništvo postavila pred izzive.

Kaj je bila največja lekcija zadnjih let?

Mnogi so se zavedli vrednosti lastnega doma. Ponovno smo »odkrili« dom, seveda tudi zato, ker smo bili prisiljeni veliko časa preživeti med štirimi stenami. Naenkrat se je bolj splačalo vlagati denar v svoj dom. Domove smo si lepo uredili. In spet smo se zavedli, kako gre nam, proizvajalcem gradbenih materialov, dobro. Vse imamo v regiji. Surovine, partnerje, stranke. Smo lokalni dobavitelji, in to v vseh državah, v katerih smo prisotni.



GO² morrow

Pri doseganju podnebnih ciljev je pomembna tema tudi zmanjševanje količine odpadkov, saj se CO₂ sprošča pri proizvodnji in tudi pri odstranjevanju izdelkov. Je družba Baumit tudi na tem področju razvila inovacije, s katerimi se zavzema za trajnost?

Po mojem mnenju je to gotovo beton Baumit ALL IN. Vreča se preprosto razgradi in postane del izdelka. Prvo, na kar ljudje pomislijo, je, kaj vse s tem prihranijo. Vendar se mi pojem »prihranek« tukaj ne zdi ustrezen. Boljši izraz bi bil »ustvarjanje vrednosti«. Vreča ni le embalaža, temveč

tudi receptura in izdelek! Ta inovacija je odličen primer uspešnega trajnostnega razvoja in prinaša prednosti za vse tri vidike trajnosti. V družbenem smislu, saj smo pri uporabi materiala manj izpostavljeni prahu,

„Pridobivanje uporabnih snovi iz odpadkov je krožno gospodarstvo iz pradavnine.“

se manj naprezamo in varujemo zdravje. V okoljskem smislu, ker ne proizvajamo odpadkov. V ekonomskem smislu, ker bi pri odstranjevanju vreč nastali stroški. Izdelek, ki izpolnjuje zahteve vseh treh vidikov trajnosti, ima velik potencial za uspeh. Mirno lahko razmišljamo zunaj okvirov in o nadaljnjem razvoju, saj se v betonu Baumit ALL IN skriva naslednja filozofija: embalaža stranki prinaša dodatno korist v pozitivnem smislu. Zanimiva naloga za prihodnost. Vidite, v gradbeništvu ne bo tako hitro zmanjkalo dela! ■



„Je možno varčevati brez izgube udobja in hkrati pridobiti na kakovosti bivanja?“

Toplotnoizolacijski fasadni sistemi

Nova širitev v Nemčiji

Nemška hčerinska družba skupine Baumit, Baumit GmbH s sedežem v Bad Hindelangu, je v zveznih deželah Spodnja Saška, Turingija, Posarje in Porenje - Pfalško pridobila štiri tovarne podjetja SAKRET Trockenbaustoffe Dr. Arnold Schäfer GmbH. Še eno tovarno je skupina s hčerinskim podjetjem Diessner Farben pridobila v Berlinu.

S široko in inovativno ponudbo suhih maltnih mešanic in fasadnih sistemov, izdelkov za vzdrževanje betona in ostalih malt podjetje SAKRET prinaša v skupino dolgoletno strokovno znanje in izkušnje. Podjetje Diessner ponuja celovit nabor izdelkov za vsa področja pleskarstva, lakiranja in

štukaterstva. Prevzeti podjetji sta leta 2021 ustvarili več kot 100 milijonov evrov prometa in skupaj zaposlujeta 280 delavcev.

Še več proizvodnih obratov in izkoriščanje sinergij

Vsi udeleženi so veseli tega, kar ta pripojitev prinaša. Po eni strani vodi k povečanju števila proizvodnih obratov v Nemčiji, po drugi pa prinaša prednosti z vključitvijo novih zanimivih področij izdelkov iz široke ponudbe podjetja SAKRET v skupino Baumit ter povečuje usposobljenost skupine na področju barv in pastoznih izdelkov. Za stranke to pomeni širšo in bolj specializirano ponudbo proizvodov. Vse to so priložnosti za ustvarjanje sinergij.

Večja učinkovitost na gradbišču

Sedanja zvišanja cen in vse opaznejše pomanjkanje strokovnjakov so za panogo velik izziv. Peter Sarantis, direktor družbe Baumit Nemčija, pojasnjuje, kaj so prednosti sodelovanja s

podjetjema SAKRET in Diessner. Gosta distribucijska mreža in kakovosten program izdelkov sta odločilnega pomena za večjo učinkovitost na gradbišču. Ravno to bo v prihodnosti prinašalo prednosti.

Dejavne integracijske skupine

Posledice združitve so poleg izmenjave izdelkov tudi različne sinergije za vsa tri podjetja, je prepričan Thomas Ehlebracht, direktor družbe SAKRET GmbH. V ta namen so začele delovati integracijske skupine, katerih člani prihajajo iz vseh treh podjetij. Najprej bodo pripravile pregled procesov na najpomembnejših področjih podjetja. Na koncu bodo naredile prednostni seznam dejavnosti, ki bodo združene.

Znamke ostajajo

Kar zadeva nadaljnjo uporabo obeh prevzetih znamk, je mnenje enotno. Izdelki SAKRET in Diessner bodo tudi v prihodnosti obdržali to ime in dosednji položaj. Tovarne podjetja SAKRET so imetnice licence družbe SAKRET Europa. Ti modeli bodo ohranjeni, prodaja znamke SAKRET na licenčnem območju se bo



od leve proti desni: Peter Sarantis, Heiko Werf, Thomas Elebracht, Bernd Kanand

„Povečujemo razpoložljivost blaga, skrajšujemo transportne poti in povečujemo program, zlasti na področju sanacije betona, talnih oblog in keramičnih ploščic, pa tudi na področju barv in pastoznih ometov.“

Peter Sarantis, direktor družbe Baumit Nemčija



nadaljevala. Program podjetja Diessner se bo še naprej širil in razvijal na področju barv. Prednost ohranitve blagovnih znamk in zaposlenih je, da se bodo lahko stranke obrnile na kontaktne osebe, na katere so navajene. Zanje se zaradi tega sodelovanja ne bo nič spremenilo.

Skupaj povečati tržne deleže

Pri dosledni ohranitvi obeh znamk je še nekaj dodatnega potenciala. Vsi udeleženci menijo, da lahko skupaj povečajo tržne deleže. Pozitivno in konstruktivno je bilo tudi vzdušje pri prvem predstavitvenem obisku. Vodstvo družbe Baumit Nemčija je obiskalo več tovarn družb SAKRET in Diessner ter se osebno predstavilo

zaposlenim v obeh podjetjih. Vsi se namreč zavedajo, da je uspeh združitve odvisen od zaposlenih.

Povečati lastno usposobljenost

Uspeh podjetja Diessner od leta 1929 temelji na tehnični usposobljenosti in nespremenljivem standardu kakovosti lastnih izdelkov.

To pomeni 90 let najvišje kakovosti na področju disperzijskih barv, dekorativnih ometov in izravnalnih mas, dekorativnih sistemov za obdelavo sten, osnovnih premazov, mineralnih izdelkov in toplotnoizolacijskih fasadnih sistemov. V podjetju je zaposlenih približno 80 ljudi.

Privlačna kombinacija

S prevzemom podjetja Diessner družba Baumit povečuje svojo usposobljenost na področju barv in pastoznih izdelkov. Gre za kombinacijo, s katero bo Baumit še privlačnejši. Že danes lahko namreč ponudi še večjo in bolj specializirano





ponudbo izdelkov, pravi Gerald Prinzhorn, dipl. inž., izvršni direktor družbe Baumit Beteiligungen GmbH.

Osrednje in regionalna podjetja

Združenje podjetij SAKRET v Nemčiji sestavljajo osrednji dajalec licence SAKRET Trockenbaustoffe Europa s sedežem v Berlinu in pet regionalno močnih licenčnih podjetij. Prodajni program obsega: suhe malte in toplotnoizolacijski fasadni sistemi, sistem za polaganje keramičnih ploščic in plošč, proizvodi za urejanje okolice ter segment za vzdrževanje betona in ostale malte.

Hitra rast družbe Baumit Nemčija

Družba Baumit je na nemškem trgu prisotna od leta 1998. Leta 2002 je skupina Baumit prevzela skupino Bayosan

„V svojega novega družbenika, družbo Baumit, v njegove načrte in ideje imamo veliko zaupanje.“

Bernd Kanand,
direktor podjetja Diessner

in se tako hitro povečala. Podjetje Baumit Nemčija s sedežem v Bad Hindelangu v pokrajini Allgäu je imelo pred prevzemom proizvodnih obratov podjetij Diessner in SAKRET že deset proizvodnih obratov po vsej Nemčiji. Kot specialist za suhe malte in pastozne izdelke spada med vodilna podjetja v nemški industriji gradbenih materialov na področju barvnih, toplotnoizolacijski, ometnih, sanacijskih in talnih sistemov. Med njenimi strankami so specializirane trgovine z gradbenim materialom in izdelki za slikopleskarstvo, štukaterji, slikopleskarji, polagalci talnih oblog, arhitekti in projektanti. ■



LIFE
CHALLENGE
VALENCIA 22

Zmagovalci Life Challenge

2022

V Baunitu smo že petič izbrali najlepšo evropsko fasado. Po slovesnosti leta 2021, ki je zaradi pandemije potekala prek spleta, je letošnja slovesnost na veselje vseh spet potekala v živo, in sicer 19. maja v planetariju L'Hemisfèric v Valencii v Španiji. Podelitev je potekala v navzočnosti projektnih skupin finalistov, ki so pripotovale iz 27 držav, v katerih je prisotna družba Baunit, in več kot 500 povabljenih gostov.

Ko je bilo leta 2014 poslano vabilo vsem evropskim državam, v katerih je prisotna družba Baunit, da javnosti predstavijo svoje najlepše fasade, si ni nihče mislil, da ima ta natečaj potencial, da postane zgled mednarodnega projekta. Leta 2022 je postal natečaj Life Challenge Award še bolj slovesen in profesionalen. Preprosto si ni več mogoče zamisliti, da ga ne bi bilo.

Očarljiva misel

In misel, ki vedno znova navdihuje očarljive izvedbe. Domišljija in obrt sta del nepremagljivih skupin, ki z barvami, strukturami, oblikami in raznolikimi materiali leto za letom ustvarjajo stavbe z

edinstvenim značajem. Tako smo tudi letos napeto čakali na razglasitev zmagovalcev v posameznih kategorijah.

318 projektov v šestih kategorijah

Enodružinska hiša, večstanovanjska stavba, nestanovanjska stavba, toplotna prenova, obnova zgodovinske stavbe in posebna kategorija, tj. stuktura poudari obliko. Šest kategorij, v katerih je izbrana 13-članska mednarodna žirija naredila predizbor. Izbrala je 36 finalistov, ki so do zadnje sekunde čakali na dokončno odločitev. V zraku se je čutila napetost.



Skupni zmagovalec
Life Challenge

Cukrarna Galerija Ljubljana,
Slovenija

Arhitektura
Scapelab d.o.o.



Zmagovalec kategorije Nestanovanjska stavba

Bayernkolleg Augsburg, Nemčija

Arhitektura: ARGE Diezinger & Huber –
Architekturbüro Huber, Diezinger Architekten



Zmagovalec kategorije Zgodovinska prenova

Grad Friedensburg Schlaining, Avstrija

Arhitektura: Steiner de Beer/DI Walter Jartschitsch

Zmagovalec kategorije Struktura poudari obliko

Bivanje v zelenem, Joseph Lister-Street, Avstrija

Arhitektura: Delugan Meissl Associated Architects



Zmagovalec kategorije Večstanovanjska stavba

LaScala, Španija

Arhitektura: MARMOLBRAVO Marina del Mármol, Mauro Bravo +
Miguel Herráiz, Daniel Bergman

Zmagovalec kategorije Toplotna prenova

Volkach srednja šola, Nemčija

Arhitektura: Architekturbüro Jäcklein

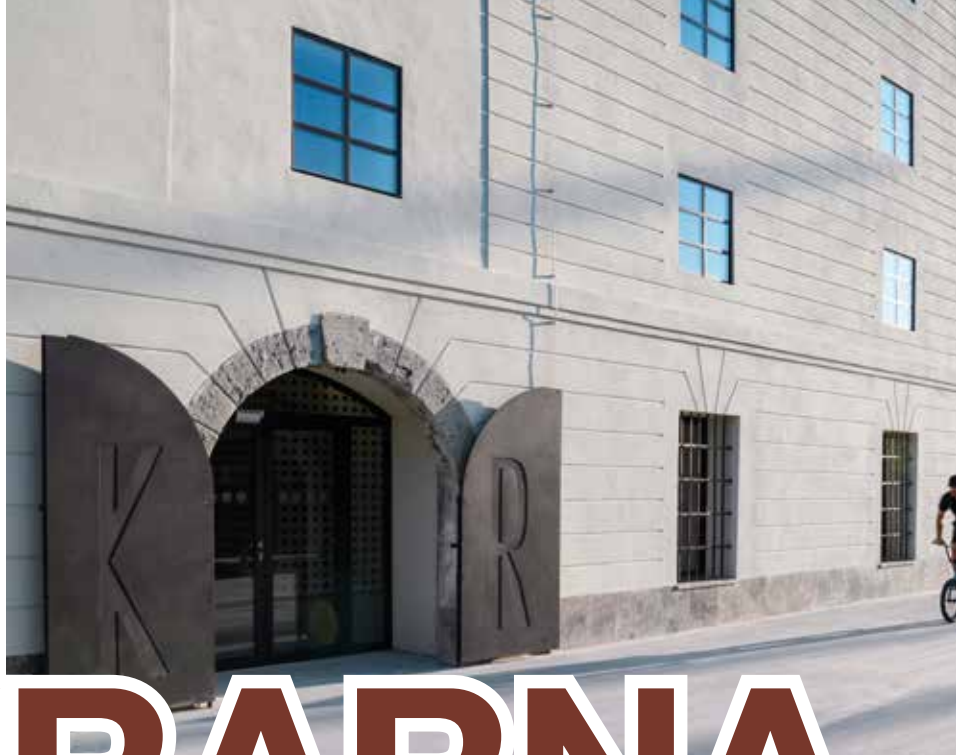


Zmagovalec kategorije Enodružinska hiša

Connemara II HOUSE, Irska

Arhitektura: Peter Legge Associates

Intervju z arhitekti
Scapelab



CUKRARNA

Cukrarna je nekdanja tovarniška stavba, ki so jo zgradili leta 1828 kot rafinerijo sladkorja in je po požaru leta 1858 kratek čas živela kot tobačna tovarna, nato kot vojašnica, po potresu pa je postala zatočišče za najranljivejše sloje prebivalstva. Ob prelomu v 20. stoletje je postala prebivališče predstavnikov slovenske moderne. Tam so ustvarjali in se srečevali Dragotin Kette, Josip Murn, Oton Župančič in Ivan Cankar.

Do danes se je ohranila kot najstarejši objekt industrijske kulturne dediščine v Ljubljani in ena redkih sladkornih rafinerij na območju nekdanje monarhije. Ker je dolga desetletja propadala, kar je dodobra načelo njeno notranjo konstrukcijo, je bila njena obnova in sprememba namembnosti zelo velik inženirski podvig.

Objekt je postal mestna sramota, praktično ni imel več strehe, v njem je leta in leta zamakalo in dejansko je bila edina smiselna arhitekturna rešitev, vezana na bodočo vsebino, torej galerijo za sodobno umetnost, povsem izprazniti

notranjost ter vse nove prostore in površine za razstavljanje zagotoviti z novo organizacijo v na novo vstavljenih volumnih.

To je več kot odlično uspelo **arhitektom Scapelab** (Marko Studen, Jernej Šipoš, Boris Matič), ki so zadnja tri leta "dihali" s Cukrarno in se srečevali z mnogimi izzivi. O nekaterih so spregovorili tudi v intervjuju. Z nami so delili zanimive fotografije prej-potem, ki najbolj nazorno

prikažejo zahtevnost projekta in mogočnost preobrazbe.

Kaj se vam je ob predpisanih smernicah zdelo, da bo največji zalogaj pri obnovi Cukrarne?

Preden smo se lotili odstranjevanja vseh razpadlih nadstropij in stopnišč, je bil največji izziv, kako ohraniti stare zunanje zidove, da se ne bi zrušili. To smo najprej storili z gosto pilotno steno po celotnem obodu stavbe, ki je delno stabilizirala krhko zidovje. Sledila je montaža začasne jeklene varovalne oporne konstrukcije z zunanje strani, zaradi katere se je leto dni zdelo, kot da se ruševine Cukrarne držijo pokonci samo še s pomočjo te opore.





fotografije po prenovi: Miran Kambič

Pesimisti so v podobi videli truplo, ki ga poskušamo oživiti. Optimiste je gradbišče z oporno konstrukcijo spominjalo na opore gotskih katedral.

Lokacija se zdi nemogoča: galerija tik ob mestni prometnici, Fabianijevem mostu, pa tudi ob Ljubljani in Plečnikovih zapornicah.

Prenova Cukrarne je povezana z realizacijo drzne urbanistične poteze, dograditve notranjega obroča, katerega bistveni element je dvonivojski Fabianijev most. Avtor Jurij Kobe je zgornji most namenil avtomobilom, spodnjega pa pešcem in kolesarjem. Most, ki je pred devetimi leti razdvojil tovarniško poslopje Cukrarne od Palače, ju danes spet povezuje, saj je postal gornji, prometni nivo Fabianijevega mostu nadstrešek pred Cukrarno, spodnji nivo pa je postal naravni podaljšek in povezovalac obeh nabrežij, napolnjen s pešci, kolesarji, plesalci salse in zbirališče ljubljanskih študentov.

O čem ste razmišljali ob prvem stiku z razpadajočo stavbo?

Leta 2008, ko smo se začeli ukvarjati s projektom, so se iz stavbe že izselili skvoterji in odvisniki. Nihče več je ni maral. Vsi so se je po malem celo bali, saj je bila zares nevarna ruševina, še najbolj pa je obremenjevala mestno oblast, ki je v njej videla morebiten nepotreben in neproduktiven strošek. Splošen tihi konsenz je bil — treba jo bo podreti.

Kar precej časa smo se odločali med predlagano prenovo in rušitvijo. Stavba je

bila takrat v že zelo slabem stanju: streha je zamakala desetletja, lesene etaže so bile nagnite, napol podrte ... Začeli smo raziskovati, kaj bi bilo pri stavbi vredno ohraniti in seveda zakaj. S fotografom Uhanom smo prečesali stavbo od vrha do tal in arhivirali stanje v vseh prostorih. Izjemno fascinantno je bilo na tak način odkrivati sledove starih programov in sprememb. Našli smo sledove tako industrijskih kot bivalnih prostorov; tam so bili ostanki velikih industrijskih peči, pozabljene postelje, ostanki dnevnih sob, skratka velika kakofonija elementov, ki so se nabrali skozi stoletja. Iz arhiva smo izbrskali originalno dokumentacijo. Prebrali smo tudi študijo Vlada Valenčiča o sladkorni industriji v Ljubljani, ki govori predvsem o poslovnem vidiku in vplivih na ekonomski razvoj regije. Naleteli smo na pretresljiv dokumentarni film režiserja Jožeta Pogačnika o življenju na robu družbe, o stanovalcih Cukrarne v 70. letih prejšnjega stoletja, ko je bila nekaj med hiralnico in umobolnico. Najpomembnejše pa se nam zdi dejstvo, da so se ideje evropske moderne prav prek Cukrarne naselile v slovenski miselni prostor. Ta simbolni pomen je tisto, zaradi česar smo se odločili, da je Cukrarno nujno ohraniti. Vendar ne kot relikvijo, ampak kot moderen projekt.

Čeprav je zunanja podoba ohranila vizualno dediščino skoraj 200-letnega industrijskega objekta, se v notranjosti



fotografije pred prenovi: Peter Uhan

Uporabljeni proizvodi Baumit pri prenovi Cukrarne:

- MM 50
- Spritz
- MPA 35 L
- ThermoExtra
- MultiWhite
- SilikatColor

odvija popolnoma nova, moderna zgodba. Kaj lahko pričakujemo od novega galerijskega prostora?

Programska shema objekta je zahtevala temeljit in dolgotrajen premislek oddelka za kulturo mestne občine, MGML, nas arhitektov in vseh drugih, ki so sodelovali pri projektu. Naš delovni slogan je bil: Cukrarna — od tovarne sladkorja do tovarne kulture. ►►



od leve proti desni: Jernej Šipoš, Marko Studen, Boris Matič



Gre za največji razstveni prostor v Sloveniji. V kleti je velik večnamenski prostor, ki seže 5 metrov v višino in s površino 20 krat 20 metrov omogoča poleg razstav zahtevnejših instalacij tudi kinoprojekcije, predstave in druge uprizoritve. Pritličje, 1400 kvadratnih metrov površine, je vedno odprto za javnost, tam so prireditve tudi za do 1000 ljudi. Nad pritličjem pa lebdijo galerijski prostori, ki so razporejeni tako, da je mogoče hkrati organizirati eno

veliko ali več manjših razstav. V različnih etažah lahko tako odpiramo in zapiramo prostor ter ustvarjamo nove postavitve brez motenja drugega programa. Stavba je programsko namenoma nedoločena, kar omogoča veliko svobodo oblikovanja programa skozi čas. Programska zasnova je preprosta, stavba bo namreč odprta sedem dni na teden od jutra do večera, glasbeni klub

tudi ponoči, tako bodo raznovrstni programi nekaj ponujali celotni mavrici prebivalcev.

Kaj pa projekt Galerija Cukrarna pomeni za Ljubljano?

Obvodna poteza, ki jo je Plečnik zasnoval s tem, da je reguliral Ljubljano, postavil mostove in poskrbel za ureditev obrežja, bo zdaj s Cukrarno dobila močan programski naboj. Obvodna promenada se bo raztezala od Špice vse do Poljan. Urbani prostori vzdolž Ljubljanice bodo tako poleg območja za sprostitev in kulinariko dobili še kulturno vsebino. Tukaj bomo lahko gostili tudi večje mednarodne razstave in dogodke ter tako v regiji predstavili nekaj novega in svežega. Poleg tega bomo v kratkem v mladinski center prenovili Palačo Cukrarna. Ureditev čaka tudi Ambrožev trg, ki je fantastična obvodna zelena površina. Še včeraj zapuščeni del Poljan se prebuja v novo življenje. S tem raste tudi Ljubljana kot celota.



Bi lahko govorili o Ljubljani pred »novo« Cukrarno in o Ljubljani po prenovi?

Obstaja Ljubljana pred Galerijo Cukrarna in Ljubljana po Galeriji Cukrarna. Nov mestni fragment, center sodobnih umetnosti v zapuščenem delu mesta ob Ljubljanici vidimo kot pomembno strukturno spremembo delovanja in razumevanja mesta in mestnega prostora.

Hkrati pa, kot nas prepričujejo kolegi, zagotovo spada med tri ikonične stavbe zgrajene v zadnjih 20 letih: Gospodarska zbornica, Džamija in Cukrarna.

Stavba je bila pred prenovo v zelo slabem stanju, pravzaprav nevarna za vse. Je s prenovo povezana kakšna zgodba, zanimiv dogodek?

Med gradnjo je bilo seveda veliko takšnih in drugačnih pripetljajev. Med mnogimi delnimi nadziranimi ruštvami se je sama podrla celotna vzhodna stena Cukrarne. Bilo je proti večeru, ruševine so zasule





tudi del ulice ... 22 metrov visoka opečna stena, debela 1,5 metra ... to je velik kup opeke.

Takoj po odprtju je v neurju, ki je Ljubljano presenetilo lansko jesen, voda praktično v večini večjih objektov zalila kleti, zamakala skozi strehe itd. V Cukrarni pa ni bilo nikjer nobene vode. Ne v kleti ne v pritličju, nikjer ni zamakalo. Pa je tik ob Ljubljani ...



Verjetno je bil eden od izzivov tudi skrb za varnost delavcev, drži?

Danes bi dvakrat premislili, preden bi si upali koncipirati tako statično drzen projekt, kot smo si ga pred dvanajstimi leti. Vendar smo veseli, da smo si to takrat upali in nismo preveč oklevali. Izjemne zahtevnosti smo se dodobra zavedeli, ko smo med rušitvenimi deli splezali po lestvah gradbenih odrov na nivo venca, 25 metrov visoko, na eno majhnih delovnih ploščadi, veliko okoli 40 kvadratnih metrov, na kateri so se pod vročim soncem potili delavci, privezani z varovalnimi pasovi. Groza je bilo pogledati navzdol, v praznino podrte notranjosti, priznamo, predvsem pa nam je postalo jasno, da tukaj tvegamo življenja. Na srečo se je vse dobro izšlo, izvajalec Strabag je svoje delo opravil z odliko in na gradbišču ni bilo v dveh letih nobene resne poškodbe.

Katera rešitev se zdi najbolj posrečena, če se ozrete na opravljeno delo?

Dvojnost in dialog med prenovljenim ostenjem in novim modernim vsadkom je tisto, kar zares jasno izraža osnovno idejo. Zares zadovoljni smo s tem, da je odmik notranjih volumnov od zunanjih sten v pravem dialogu in da obiskovalec instinktivno dojame, da je nekaj radikalno novega našlo prostor v nečem zelo starem. Tako kot ga bo tudi sodobna umetnost.

Kje ste med prenovo trčili ob največje težave, kaj je bilo največji izziv?

Kar zadeva gradbene posege, je jasno, da smo morali poseči po posebnih inženirskih rešitvah. Hkrati smo tudi reševali problem talne vode in bližine Ljubljane, skratka težav in tehnično zahtevnih rešitev ni bilo malo. Zato smo se morali še dodatno potruditi in sodelovati z najboljšimi projektanti — za gradbeno konstrukcijo sta poskrbela Angelo Žigon in Tomaž Strmole. Objekt je sicer zgrajen iz opeke, kamnja ali mešanice obeh, deli stavbe pa so bili različno ohranjeni. Ob izkopu kleti nas je pričakalo še presenečenje — namesto prhkega, nehomogenega konglomerata kompaktna, trda konglomeratna skala. Graditelji so pred dvema stoletjema bodisi zelo pametno izbrali lokacijo, torej z dobrimi nosilnimi tlemi, bodisi so imeli veliko srečo.

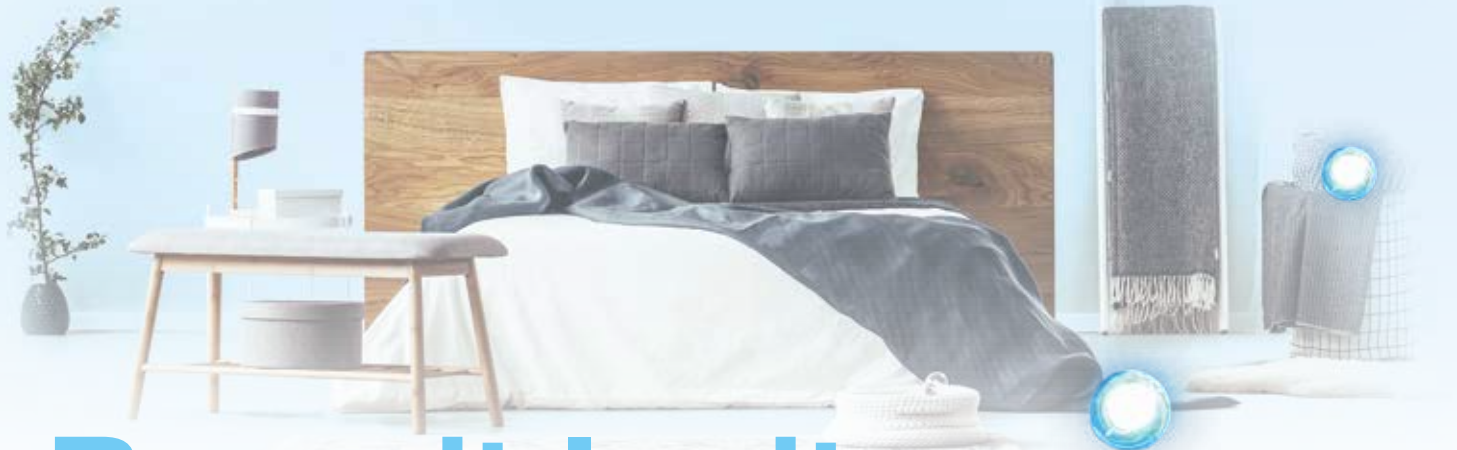
Morda je prav ta dober temelj razlog, da je ta hiša preživela potres leta 1895 in še vse druge. Originalna stavba je imela namreč zares masivno konstrukcijo; opečni zidovi so v pritličju debeli kar meter in pol ter se proti strehi sicer tanjšajo, nikjer pa niso debeli manj kot 80 centimetrov. Stranica stavbe je dolga 80 metrov, v višino sega kar 22 metrov. Samo opečni zidovi stare Cukrarne so torej tehtali okrog 10.000 ton. Taka teža potrebuje dober temelj, da se ne pogrezne v ne preveč nosilna ljubljanska tla.

Da projekt nove Cukrarne marsikje odmeva, kaže tudi glavna nagrada na tekmovanju Baunit Life Challenge s projekti iz vse Evrope. Ste nagrado pričakovali?

Prostor Cukrarne ima nekaj, kar presega fotografski medij. Večina ljudi pove, da je na fotografijah samo delno prepoznavna, da je v živo povsem drugačna, da gre za zares močno izkušnjo. Da obiskovalca prestavi v drugo dimenzijo in da po izstopu presenečen ugotovi, da je vendarle še vedno v Ljubljani.

Ravno nasprotno od sodobnega trenda spoliranih retuširanih slik popolnih objektov in teles, ki si jih ljudje delijo prek družbenih omrežij kot popravljeno reprezentacijo nekakšne popolne realnosti. Verjamemo v iskrenost, stvari pokažemo take, kot so. Iskrenost, materialnost, robustnost, nepopolnost so pojmi, vtikani v vsako rego Cukrarne. Nekakšna rentgenska slika sodobnosti. Pričakovali smo, da bodo nekateri to kvaliteto prepoznali in jo cenili. Presenečeni smo le, da jo prepozna in razume večina ljudi. Na ulici nam to povedo ljudje, ki niso iz stroke, hkrati pa so nas kolegi iz stroke v preteklem letu nagradili čisto povsod, kjer smo bili nominirani. ■





Baumit Ionit na resničnostnem testu

Znanstveno je dokazano, da sistem stenskih premazov Baumit Ionit v notranjih prostorih povečuje koncentracijo naravnih ionov v zraku in uravnava zračno vlago, poleg tega pa zrak očisti peloda in drobnega prahu, zmanjša število aerosolov ter spodbuja koncentracijo in dobro počutje. Kaj pa pravijo uporabniki?

Popoln uspeh

Družba Baumit Nemčija je stranke in izvajalce spraševala o izkušnjah s stensko barvo, ki čisti zrak, in dobila zanimive odgovore. Vsi, izvajalci in končne stranke, so bili presenečeni nad pozitivnim učinkom. Gre torej za stensko barvo, ki ima učinek, kot ga obljublja.

Ponoči brez napadov kihanja, zjutraj brez izpuščajev!

Markusa Wolfa, svetovalca za suho gradnjo in mavčarja, ni mogoče zavajati, saj je strokovnjak. Njegova 11-letna hči ima alergijo na hišni prah. Starši so poizkusili že vse. Jeseni 2021 so se odločili, da bodo otroško sobo prepleskali s premazom Baumit Ionit. Že po prvi noči so opazili veliko izboljšanje.

„Naš otrok je šel spat z izpuščaji in se zjutraj zbudil brez razdražene kože in napadov kihanja. Komaj smo verjeli. Od obnove konec novembra je hči brez simptomov.“ Markus Wolf

S sončno svetlobo in žepno svetilko preverili nastajanje prahu

Rainer Hädelt, svetovalec za gradbene materiale, je naredil preizkus. V skupnem prostoru podjetja je kuhinjo prepleskal s premazom Ionit Color. Prijeten stranski učinek je bil, da v kuhinji od takrat ostaja bistveno manj vonjav. Vse pa je navdušilo, da je bilo v kuhinji manj prahu kot v drugih prostorih, prepleskanih z običajno barvo.

Tudi Silke bi jo ponovno uporabila

Ko je Silke Völlinger, prodajalka specialnih gradbenih materialov in svetovalka, Baumit Ionit uporabila v lastni novogradnji, je bil zrak v prostoru takoj občutno boljši.

„Že po prvem sloju izravnalne mase Ionit Finish je bilo mogoče čutiti, da je zrak boljši. Vsak, ki je prišel na gradbišče, je želel vedeti, zakaj je pri nas tako prijetno. Tudi če s prsti potipaš površino, imaš veliko bolj prijeten občutek.“ Silke Völlinger

Najboljši izdelki za obdelavo

Tudi tukaj je bilo mnenje enotno. Stenska barva IonitColor ali izravnalna masa IonitFinish, ki uravnava vlago – obe sistemski komponenti pri uporabi prepričata. Izdelki imajo optimalne haptične in optične lastnosti, poraba pa je majhna.

Baumit IonitColor

obogati zrak z aktivnimi zračnimi ioni in tako poskrbi za boljšo kakovost zraka v zaprtih prostorih, čisti zrak in izboljša počutje v notranjih prostorih!





Zdravje je v zraku

Da bi resnično izboljšali počutje, je treba pri načrtovanju stavb preseči optimizacijo posameznih parametrov in uveljaviti celostne pristope. Ti izhajajo iz znanj, ki podpirajo zdravje in zdravo bivanje. Naši domovi morajo blagodejno vplivati na naše zdravje in počutje.

V podjetju Baunit se trudimo ustvarjati čim boljše materiale, za bolj zdrave prostore, ki bodo dobra osnova za naše fizično in psihično zdravje. Za kakovosten zrak v notranjosti hiše smo poskrbeli, sedaj lahko zadihamo s polnimi pljuči. A gradbeni materiali žal ne zmorejo vsega.

S pravilnim dihanjem izboljšamo svoje počutje

Dihanje se nam zdi nekaj samoumevnega, vendar nam dih ponuja še veliko več. Več tisočletij stare prakse nas učijo zavestnega dihanja, pri katerem nadzorujemo način

vdihovalja in izdihovalja zraka, s tem pa se sproščamo in skrbimo za dobro počutje.

Številne telesne odzive, denimo odziv na stres, lahko deloma nadzorujemo tudi z zavestnim dihanjem.

Mnoge znanstvene raziskave so pokazale, da zavestno dihanje izjemno pozitivno vpliva na:

- krvni obtok in srčno-žilni sistem,
- pretvarjanje hrane v energijo,
- izločanje strupov ter
- spodbujanje živčnega, imunskega in endokrinega sistema.

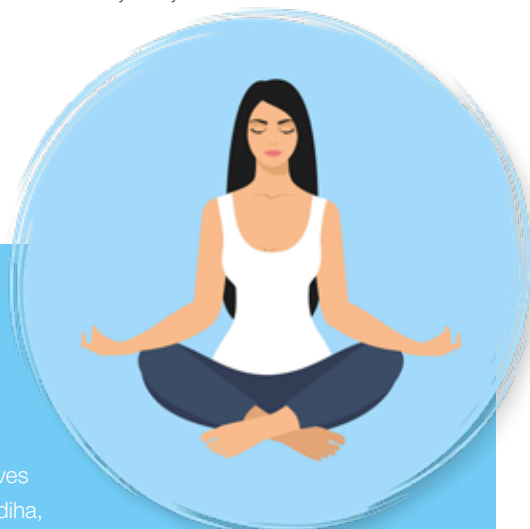
Nepravilno dihanje nam lahko škoduje


Podobno pa je znanstveno dokazano tudi, da dihanje povprečnega odraslega, ki večino dneva presedi, povzroča slabo počutje in utrujenost. Zadržuje dih, zato diha prehitro in skozi usta. Zaradi sključene drže ne more dihati s prepono, ampak s pomočjo pomožnih dihalnih mišic, kar ga še bolj utruja. ■

Zadihajmo z osnovno dihalno tehniko

1. Sprostite se in pričnite zavestno dihati iz abdominalnega predela; ne preplitvo in ne pregloboko. Zamislite si, da napihujete balon. Storitve to vsaj 30 x.
2. Ko začutite nasičenost kisika v telesu, zaključite prvi del: najprej nežno, a popolnoma izdihnite. Potem ponovno vdihnite, kolikor lahko in nato nežno, a popolnoma izdihnite ves zrak ter zadržite dih. Torej zaključite prvi del s praznimi pljuči. Zadržujte to stanje brez diha, kolikor dolgo lahko, priporočljivo je vsaj minuto in pol.
3. Ko začutite potrebo po dihanju, globoko vdihnite in zadržite dih okoli deset sekund (lahko tudi več). S tem ste zaključili prvi cikel.

Potem vse skupaj ponovite. Redna vadba bo prinesla napredek, ki se imenuje boljše počutje.





Ideje za uporabo v mešalniku



„Inovacije ne nastajajo vedno v možganskih trustih. Pogosto pride do njih po naključju.“

*Robert Schmid,
družbenik in direktor
družbe Baumit*

V tem primeru je ustrezen namig dala žena Roberta Schmida. Ko je hotel pri pospravljanju posode v pomivalni stroj vzeti tableto za pomivanje posode iz embalaže, mu je pojasnila, da se bo embalaža med pomivanjem razpustila. Majhen namig, ki je bil povod za revolucionarno iznajdbo in je odprlo vrata na novo področje tehnologije.

Beton je obstojen gradbeni material, vendar ga dobimo v vrečah in se praši, ko ga stresemo v mešalnik. Tako je že od nekdaj. Vendar ni treba, da tudi ostane tako. Oddelek za raziskave in razvoj je dobil nalogo, da najde boljšo rešitev. Manj kot dve leti pozneje so predstavili samorazgradljivo vrečo.

Če pomislimo, koliko milijonov vreč na leto se nabere na enem samem gradbišču, bi bilo koristno najti alternativo. In sicer boljšo od recikliranja. Kaj je bolj napredno od uporabe vzdržljive embalaže? Uporaba embalaže z lastnostjo, zaradi katere lahko embalaža postane del surovine. S to vizijo in zavedanjem, da je recikliranje vreč v gradbeništvu še v povojih, je skupina strokovnjakov pod vodstvom Petra Weißmanna začela razvijati izdelek. Rezultat je izdelek v vreči, ki jo vržemo v mešalnik, kjer postane sestavina izdelka.

Iskanje pravega papirja

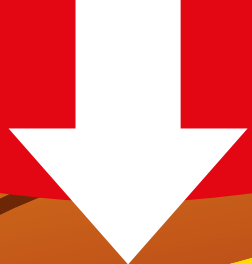
Opravljanje pionirskega dela na področju gradbenih materialov pomeni tudi, da

je treba poskusiti čisto vse. Papirja, razvitega v ta namen, v industriji gradbenih materialov še ni bilo. Za uresničitev ideje, da bi se vreča v mešalniku razgradila v posamezna papirna vlakna, je bilo potrebno sodelovanje različnih strok. Proizvajalci papirja in vreč so se morali uvesti za skupno mizo. Interdisciplinarno rešitev so razvili v inovacijskem središču Baumit. »Treba je poskusiti vse, da prideš do točke, ko se račun izide. Čim manj papirja, ki pa mora biti dovolj trpežen in odporen proti vremenskim vplivom,« pojasnjuje Peter Weißmann.

Očitne prednosti za uporabnike

Beton v samorazgradljivi vreči, razvit za uporabo pri gradnji hiš in urejanju vrtov,

ALL IN



„Veliko presenečenje v fazi testiranja je bilo 40-odstotno manjše prašenje. Logično je, da prah ne nastaja pri polnjenju mešalnika, toda manj prahu nastaja tudi pri mešanju betona v mešalniku.“



Peter Weißmann, vodja laboratorija za raziskave in razvoj suhih maltnih mešanic

več kot prepriča. Dejstvo, da vreče ni treba najprej odpreti in nato njene vsebine stresti v mešalnik, pomeni manj dela in več dragocenega časa. Celulozna vlakna imajo celo pozitiven učinek. Odpadkov ni, izdelek pa se manj praši. Gradbišče je zato bistveno bolj čisto, vreča pa ni treba odvažati.

ALL IN –inovacija je zadetek v polno

Praktično in udobno. Vse vržemo v mešalnik – beton skupaj z vrečo. Dve vreči naenkrat. Nato vklopimo mešalnik. Pri tem ni pomembno, ali uporabljate mešalnik za beton ali ročni mešalnik ali beton mešate celo ročno. Vreča, izdelana iz papirja, ki

vsebuje skoraj izključno naravna celulozna vlakna iz lesa, se po štirih minutah razgradi v zelo majhna posamična vlakna, ki postanejo sestavni del betona. ■



Video
ALL IN Beton.

Samo zmešati z vodo!



NOVO



Tako lahko betonirate danes

Inovativna embalaža (samorazgradljiva vreča) med postopkom mešanja postane del proizvoda, betonske mase.

- manj prahu, brez odpadkov
- hitra priprava
- ojačitev iz naravnih vlaken



Baumit Baumacol celovit program za keramiko

Keramične obloge velikokrat predstavljajo materiale višje vrednosti. Če gre za našo sanjsko kopalnico, radi posežemo po najbolj kakovostnih izdelkih ter se odločimo za kakovosten in zanesljiv program polaganja ploščic, da se nam investicija izplača. Najboljše surovine, zanesljiva obdelava in dolgotrajna zaščita so med osnovnimi pogoji za zadovoljstvo na vseh straneh.

Ploščice dobimo v nešteto izvedbah in barvah. Ne glede na to, ali gre za ploščice iz keramike, naravnega kamna, stekla, nerjavnega jekla, aluminija, cementa ali porcelanske keramike, ploščice v raznolikem videzu vintage, položene v cikcaku ali kot parket, mozaik kamenčke ali velike ploščice – vsi morajo imeti dolgo življenjsko dobo in prav toliko časa tudi ostati lepi. Bistvena pri tem je strokovna obdelava s profesionalnim sistemom, kot je Baumacol.

Znanstveno dokazano

Trendi na področju polaganja ploščic prinašajo posebne zahteve. Že dolgo vemo, kako lahko majhna kopalnica deluje večja. Položiti moramo velike ploščice, delež fug pa mora biti majhen. Očarljiv učinek v prostoru ustvarijo tudi fine strukture in odločitev za marmor ali videz betona. Pri tem je bistveno součinkovanje različnih formatov ploščic. Širina fug vpliva na sliko, ki si jo ustvarimo o prostoru. Za mirnejši celotni vtis poskrbijo ozke fuge, saj so tla in stene videti večji. V kombinaciji z ujemajočo se barvo fug povečajo elegantnost videza. Različni

trendi in zahteve pogosto postanejo izziv za obdelovalca.

En program za vse

Sistem za keramiko Baumacol je celovit program za polaganje ploščic, oblikovanje in zatesnitev, in sicer v notranjih prostorih in na prostem. Izdelki Baumacol so odlično usklajeni in v enaki meri zagotavljajo trdnost, prilagodljivost in dobro pričvrstitev. So odporni proti vodi in zmrzali, prilagodljivi in obstojni, to pa je osnovni pogoj za optimalno svobodo pri izvedbi.



Preprosto in hitro Baumit Baumacol FlexUni Gel

Ne gre samo za novo lepilo za keramiko, temveč tudi za nov standard! Močno in zanesljivo. Zlasti je primerno za polaganje stenskih in talnih ploščic velikega formata, ne glede na to, ali gre za mozaik, ali gres ploščice, ali ploščice iz naravnega kamna. Uporabljamo ga lahko v notranjih prostorih in na prostem. Prepriča z izredno lahkotnostjo, zaradi česar je obdelava hitra in zanesljiva. Konsistenco je mogoče po želji uravnati – lahko jo pripravite zelo kompaktno za polaganje ploščic na velikih stenah ali zelo kremasto za hitro sprijemanje na celotni talni površini. Zaradi nove tehnologije jo je mogoče nanašati v različno debelih slojih, in sicer od 2 do 15 mm.

- inovativna Gel tehnologija
- enostavna in hitra obdelava
- različne obdelovalne konsistence

NOVO



Popolnoma opremljeni z izdelki

Sistem Baumacol ponuja vse, od tesnilne mase do fuge. Ne glede na to, ali gre za vpojne ali nevpojne površine in ali je potrebna posebna zaščita pred vlago – komponente so prilagojene danim okoliščinam. Lepila za ploščice so paradni konj programa Baumacol, saj izpolnjujejo najvišje evropske standarde. Razvita so za različne vrste podlage ter imajo odličen in zanesljiv učinek.

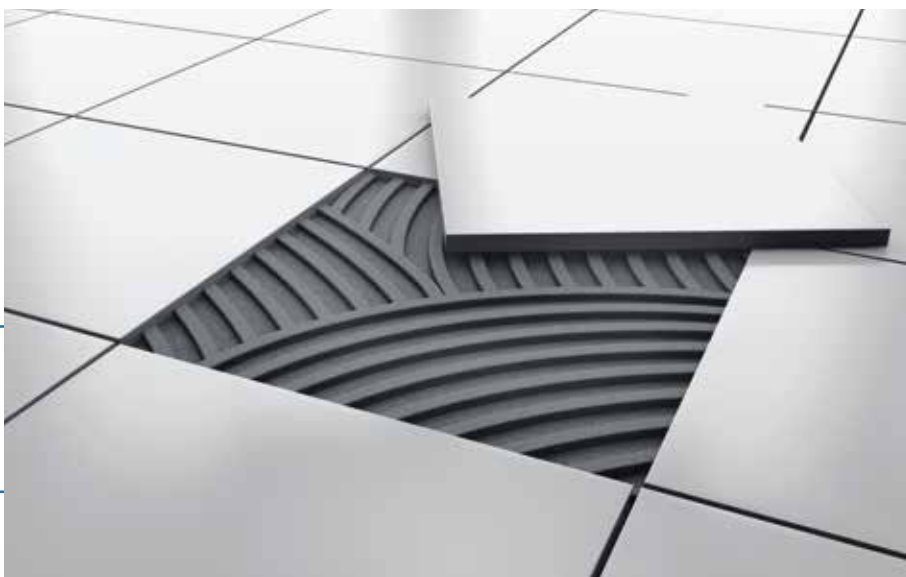


Video
Baumacol
FlexUni Gel.

Novosti v programu

Z novimi materiali, novimi trendi in novimi smernicami pri obdelavi se spreminjajo tudi zahteve izvajalcev. Baumit na te zahteve

odgovarja z izpopolnjenimi recepturami in novimi izdelki ter razširja ponudbo izdelkov Baumacol, letos je to FlexUni Gel. ■



Baumit World

Baumit Slovenija

Strokovna ekskurzija: dunajska secesija

Stavba dunajske secesije spada med najpomembnejša secesijska dela v Avstriji. Približno 30 let po zadnji celoviti obnovi se je začela ponovna sanacija in prenova arhitekturnega dragulja pod spomeniškim varstvom.

Prenovljena stavba dunajske secesije je prejela številne nagrade. Posebna nagrada za pomemben prispevek obnove stavbe mesta Dunaj in nagrada Baumit Life Challenge 2020 v kategoriji zgodovinskih prenov sta potrditev, da je bila sanacija opravljena na najvišji ravni. Prenova in zanimiva zgodovina stavbe sta nas vzpodbudili, da si stavbo ogledamo



skupaj s slovenskimi predstavniki ZVKD in restavratorskega centra.

Po stavbi nas je vodila direktorica in kustosinja Secesije, dr. Annette Südbeck, zgodbo prenove pa je predstavil strokovnjak za sanacije iz avstrijskega podjetja Baumit, Norman Moser, tudi predstavnik podjetja pri tem projektu.

Dunaj in bližnji Baden sta bogata z zanimivimi stavbami, ki so zgodovinsko zaščitene in strokovno prenovljene, zato udeležencem ekskurzije ni zmanjkalo vsebin in vprašanj.



Baumit Slovaška

Arhitekturni poudarki v podzemnem parkirišču

Podzemna garaža v središču mesta Bratislave je zasijala v novem dizajnu. V podjetju Baumit so na stenah ustvarili galerijo zanimivih stavb Bratislave.

Podjetje Baumit je že več let eden izmed glavnih partnerjev priznanih arhitekturnih natečajev kot sta CEZAAR in nagrada Dušana Jurkoviča. Z drugačno arhitekturno galerijo Baumit Slovaška

pošilja sporočilo - ne pozabimo na pomembne arhitekturne dosežke v svoji okolici, na tiste iz daljne zgodovine pa vse do danes.

Baumit Hrvaška

Hiša, v kateri živi glasba

Na zgodovinski stavbi hrvaškega inštituta za glasbo (HGZ) na Gundulićeви ulici v Zagrebu trenutno poteka prenova konstrukcije stavbe, sledila pa ji bo celovita popotresna sanacija. Znana kot "hiša, v kateri živi glasba", je bila močno poškodovana v potresu marca leta 2020.

Prenova stavbe Hrvaškega glasbenega inštituta v sodobno kulturni center in prostor, v katerem bodo imeli obiskovalci priložnost uživati v umetniških in glasbenih



programih. Stavba in programska vsebina bosta pripomogli k ohranjanju kulturne dediščine.

Strukturna prenova sega od temeljev do strehe. Projekt vključuje popolno odstranitev obstoječega ometa do nosilne stene. Območje prenove sten in stropov je veliko približno 4500 m². Med prenovo stavbe so uporabljeni materiali iz posebne linije proizvodov Baumit Sicuro, ki so

bili razviti za potrebe sanacije potresno poškodovanih stavb. Na objektu so bili uporabljeni: Baumit Sicuro NHL zidarska in restavratorska malta, Baumit NHL SicuroProtect sanacijska malta, Baumit SicuroTex G 185 alkalno odporna armirna mrežica za potresno ojačitev, in posebno sidro Baumit SicuroConnector.

Baumit Španija

NAN-Award 2021 za Baumit Ionit

Za inovativno in zdravo bivanje je Baumit Ionit sistem prejel nagrado NAN Awards 2021 za najboljši gradbeni izdelek v kategoriji "Izolacija, impregnacija in premazi".

Uradne slovesnosti se je udeležil predsednik sveta Združenja arhitektov, Lluís Comerón in predstavniki najpomembnejših gradbenih podjetij. Med 400 nominacijami so podelili 17 nagrad za najboljše projekte in materiale ter častno nagrado NAN 2021. Pri podeljevanju nagrad so bili v ospredju proizvajalci materialov, katerih inovacije so bile še posebej izpostavljene in opažene z vidika varstva okolja in varčevanja z energijo. Za Fernanda Arrabéja, generalnega direktorja družbe Baumit Španija, to priznanje pomeni potrditev, da so izsledki raziskav iz raziskovalnega centra Viva

park pomembna osnova in izhodišče za razvoj inovativnih in zdravih proizvodov.





ionit

Baumit

baumit.com

60% manj aerosolov za zdrav način bivanja.



Baumit Ionit zmanjša delež aerosolov v zaprtih prostorih za 60 % in tako posledično zmanjša možnosti širjenja virusov in razvoj bakterij.

V zaprtih prostorih preživimo neverjetnih 90 % življenja in vdihnemo do 11.500 litrov notranjega zraka na dan. Kakovost zraka v prostoru je zato ključnega pomena za naše počutje in zdravje. Inovativna mineralna stenska barva Baumit IonitColor daje občutek dobrega počutja v notranjosti, ki ga sicer poznamo le v naravi, saj v zelo kratkem času podvoji koncentracijo naravnih zračnih ionov in s tem bistveno izboljša kakovost notranjega zraka.

**ZNANSTVENO
DOKAZANO**

▪ za 60 % manj aerosolov
v zraku

2021

**ZNANSTVENO
DOKAZANO**

▪ izboljšana kakovost zraka
▪ manj svetlega in drobnega prahu

2020