



ČAS ZA **OBNОВО**

Razlogov za prenovo je veliko, prav tako je veliko tudi rešitev.

Zlata kupola

Prenova po zgledu originala na najvišji ravni

Zimsko razmišljanje o vrtu

Za dolgotrajno lep in kakovosten vrt

Uvodnik

Za nami je pestro leto. Veliko izzivov, dobrih in manj dobrih zgodb ter mnogo ugibanj. Ampak nekaj smo se naučili. S koronavirusom se bomo morali naučiti živeti in iti naprej po varni poti. Tudi v teh nepredvidljivih časih želimo biti vaš zanesljiv partner in delovati čim bolj normalno.

V tem letu pa se je nabralo tudi veliko dobrih zgodb. Žal so jih prevečkrat preglasile slabe. Uspešno smo kljubovali epidemiji, ohranjali zdravo gospodarstvo in zdravje zaposlenih. Razvijali smo dobre prakse in ljudem pomagali do kakovostnega doma. Še bolj smo spoznali, da nam življenje naključno postavlja izzive – včasih večje, drugič manjše – in da je veliko odvisno od tega, kako se na njih odzovemo. Naučili smo se, da lahko pozitivna naravnost in optimističen pogled na svet pomagata tako v poslu kot v zasebnem življenju. Saj poznate pregovor: če ti življenje ponudi limone, si pripravi limonado.

V tej številki smo se osredotočili na prenovo, ker verjamemo, da ta tema postaja vse pomembnejša v smislu trajnostnega upravljanja stavb. Prenovljene stavbe svojim stanovalcem omogočajo tudi zdrav življenjski prostor, ki je neprecenljiv posebno takrat, ko več časa kot običajno preživimo doma ali v domači pisarni.

Več o prenovah in revitalizaciji v uvodnih člankih, za zaključek pa smo vam pripravili malo sladkih tem, ki jih je treba obvezno preizkusiti.

Želimo vam veliko optimizma, delite pozitivne zgodbe, bodite dobre volje in seveda: OStanite ZDRAVI!

Vaš Baumit

vsebina

03 Sanacija: prenova, restavriranje in revitalizacija

10 Zlata kupola: prenova na najvišji ravni

12 Online vam na voljo: spletna stran Baumit

14 Zimsko razmišljanje o vrtu: trajno, varno in lepo skozi celo leto

16 Intervju: Lenka Kavčič

18 Krepitev imunskega sistema: Baumit Ionit

22 Novice iz Baumit sveta: projekti, nagrade, ljudje

Impressum: Baumit Magazin 2/2020 – revija za partnerje in prijatelje / Izdajatelj: Baumit d.o.o., Zagrebška ulica 1, SI – 1000 Ljubljana, www.baumit.si, info@baumit.si / Uredništvo: G. Neubacher, E. Fürst, V. Vulič / Grafična priprava: Wahrheit s/w Werbeagentur GmbH, Špela Jovan/ Tisk: Tiskarna Para d.o.o. Ljubljana

**Manjša poraba
energije**

**Več
kakovostnega
bivalnega
prostora**

**Večja
vrednost
nepremičnine**



Sanacija

Menite, da je obnova starejših stavb samo za romantike? Daleč od tega. Seveda stare hiše izžarevajo poseben čar, vendar jih odlikuje več kot to. Da se sanacija starih sten ne bo spremenila v neskončno zgodbo, so na voljo ustrezni sanacijski sistemi za **prenovo, restavriranje in revitalizacijo**.

Sanacijo fasade ne odlašajte predolgo, saj lahko odpravljanje že nastale škode pomeni velik finančni zalogaj. Nepoškodovana fasada je vizitka vsake stavbe, nenazadnje pa njena brezhibna površina stavbo ščiti pred zunanjimi vplivi. Poleg tega se s saniranjem ohranja vrednost nepremičnine.

Preverjanje površine

Vsaka sanacija fasade se začne pri podlagi. Podlaga mora biti predvsem čista, suha, trdna ter brez prahu in zmrzali. Fasado je treba zato najprej očistiti s krtačo in tako odstraniti najhujše obloge. So na fasadi ostanki umazanije, alg ali plesni? V tem primeru priporočamo čiščenje s fasadnim čistilom Baumit ReClean (umazanija) ali predhodno obdelavo z raztopino Baumit FungoFluid (alge in plesni).

Z lepilnim trakom nato preverimo, ali omet odstopa. To naredimo tako: daljši kos močnega lepilnega traku nalepimo na fasado in ga nato sunkovito odstranimo. Če so na lepilnem traku ostanki barve, je treba pred barvanjem nanesti vsaj osnovni premaz. Če na lepilnem traku ostanejo večji kosi, bo verjetno treba fasado sanirati v celoti. Priporočamo, da se o tem posvetujete s strokovnjakom.

Najprej osnovni premaz

Pogoj za vsako trajno sanacijo je ustrezna obdelava podlage z ustreznim osnovnim premazom. Ta optimalno pripravi površino in je vez med starim in novim.

Manjše poškodbe

Pri običajni umazaniji zadostujeta nanos ustreznega osnovnega premaza Baumit in nato nanos fasadne barve Baumit Color. Če je omet razpokan, lahko razpoke glede na njihovo velikost obdelamo s premazom za zapolnitev razpok Baumit FillPrimer ali ometom Baumit MultiWhite in jih nato obdelamo z zaključnim ometom Baumit Top ali zaključno barvo Baumit Color.

Večje poškodbe

Če smo pri pregledu fasade našli večje poškodbe, kot je vlaga ali izločanje soli, priporočamo, da strokovnjak opravi obsežno in zanesljivo analizo zidu.

Analiza zidu

V Baumitu na zahtevo stranke ponujamo tudi strokovno analizo poškodovanih sten. Ta storitev zajema analizo ometa ter določitev prisotnosti vlage in soli. Vzorce je treba odvzeti na najbolj reprezentativnih površinah, tj. tam, kjer so stene najbolj poškodovane. Za odvzem in pošiljanje vzorcev je najbolje, da se obrnete na strokovnega svetovalca podjetja Baumit. Rezultate laboratorijske analize boste dobili v obliki sanacijskega poročila.

Sanacijski omet za rešitev težav

S sistemi sanacijskih ometov Baumit Sanova se boste uspešno borili proti vlagi in soli. Sanacijski omet Sanova je posebna mešanica suhe malte, ki se odlikuje po visoki poroznosti in paroprepustnosti ter hkrati zmanjšani kapilarni prevodnosti. Omet Baumit Sanova nanesemo na steno in deluje kot »vmesni sloj«. Vlaga se v steni tako ne more širiti, kar je prvi pogoj za bivanje v lepem in zdravem okolju. Na naslednjih straneh boste izvedeli vse o pripravi podlage in o saniranju manjših ali večjih težav na fasadi.





Najprej **PODLAGA**

**Standardne
podlage:**
UniPrimer in
PremiumPrimer



Peskaste podlage:
MultiPrimer in
SanovaPrimer



Lasaste razpoke:
FillPrimer



Osnovni ali temeljni premazi so pogoj za uspešno in trajno sanacijo. Pravi osnovni premaz optimalno pripravi podlago in je popoln vezni sloj med starim in novim.

Vse se vrtili okoli podlage

Pred začetkom del na fasadi z metlo s površine temeljito odstranimo ves prah, zmrzal ali obloge. Stabilnost ometa najlažje preverimo s širokim lepilnim trakom. Izbira pravega osnovnega premaza je odvisna od škode na fasadi: umazanija, alge in plesni, peskasta površina, razpoke ali luščenje barve.

Rešitve za vse težave s fasado

Obloge umazanije na površini delujejo kot ločilni sloj za nadaljnje premaze. Umazanija torej lahko prepreči oprijem nove barve. **Nasvet:** površino očistimo s fasadnim čistilom Baunit ReClean. Tako se bodo vse barve in omet popolnoma oprijemali. **Alge in plesni (glive)** ne vplivajo na funkcionalnost fasade, vendar je njen videz v takšnem primeru izjemno neprivlačen. Fasado obdelamo z raztopino Baunit FungoFluid in ostanke nato odstranimo s krtačenjem. Peskaste podlage zmanjšujejo oprijem novega premaza in povzročajo luščenje. Površino najprej previdno očistimo z visokotlačnim čistilnikom. Glede

na podlago nato nanesemo osnovni premaz Baunit SanovaPrimer ali Baunit MultiPrimer. **Nevpojne ali vodotesne podlage** za nadaljnjo obdelavo potrebujejo nanos osnovnega premaza. Prava rešitev je Baunit SuperPrimer. **Močno vpojne podlage** lahko prav tako slabo vplivajo na nadaljnje sloje. Za predhodno obdelavo takšnih površin (za fasadne omete in barve) priporočamo premaz Baunit MultiPrimer. Sredstvo Baunit Grund pa priporočamo za tla in sisteme notranjega/zunanjega ometa. Vendar morajo imeti tudi standardne podlage enakomerno vpojnost, da se zagotovijo ustrezni pogoji za nanos zaključnih slojev Baunit. Z valjčkom nanesemo premaz Baunit UniPrimer ali Baunit PremiumPrimer, in vse je pripravljeno za nanos zaključnega sloja. Za vse vrste zaključnih slojev vam v Baunitu ponujamo ustrezen osnovni premaz.

Močno vpojne podlage
MultiPrimer in Grund



Alge in plesni:
FungoFluid



Problematične podlage:
SuperPrimer



Umazane podlage:
ReClean





Klasična **sanacija fasade** Revitalizacija

Lepa fasada čez leta začenja bledeti. Za osvežitev stavbe je potrebna revitalizacija fasade.

Ta je omejena predvsem na videz, če so stene suhe in ne vsebujejo soli. Kadar se omet kruši in so vidne razpoke, pa so potrebni ustrezni ukrepi za pripravo podlage.



Če je po pregledu podlage jasno, da omet ne odstopa, jo lahko predhodno obdelamo. Po ustrezni predhodni obdelavi, kot je čiščenje umazanije ali odstranjevanje alg in plesni (gl. osnovne premaze na straneh 4 in 5), ni več ovir za optično revitalizacijo stavbe.

Sistem barv Baunit

Če fasada ni razpokana in se ne lušči, za povrnitev njenega prvotnega sijaja zadostujeta že dva nanosa fasadne barve Baunit. Barva Baunit StarColor na primer enako ščiti pred umazanijo kot barva Baunit SilikonColor, vendar je hkrati hidrofilna in paroprepustna kot barva Baunit SilikatColor. Ljubitelji intenzivnih in temnih barv bodo navdušeni nad barvo Baunit PuraColor s Cool pigmenti, s katero bodo poskrbeli za hladno površino fasade, ta pa bo tudi na zahtevnejših predelih še dolgo ostala čista in lepa. Manjše razpoke, do 0,5 mm, lahko odpravimo z osnovnim premazom Baunit FillPrimer in delo nato končamo z izdelki sistema barv Baunit.

Saniranje razpok z izdelki Baunit Multi

Če so na fasadi poleg običajne obrabe opazne še razpoke, je treba hitro ukrepati, da se prepreči morebitna nadaljnja škoda. Večje so razpoke, več vode lahko prodre. Ta pa lahko trajno poškoduje zgradbo. V takšnih primerih je treba fasado temeljiteje sanirati, da bo ohranila svoje tehnične in optične lastnosti. Omet Baunit MultiWhite je prava izbira za lokalno sanacijo razpok, večjih od 0,5 mm. Inovativna formula zagotavlja vodoodbojnost in visoko fleksibilnost, zato je ta proizvod idealen za izvedbo armirnega sloja z mrežico Baunit StarTex. Beli omet Baunit MultiWhite je mogoče preprosto zaribati ali zagladiti. Če ga zaribamo, bo dobra podlaga barvnega premaza Baunit Color. Za popolno strukturno pa priporočamo končno obdelavo z zaključnim ometom Baunit, ki ga nanese na predhodno zaglajen omet Baunit MultiWhite.



Saniranje ometa z izdelki Baunit Multi

Manjše poškodbe ometa, kot je luščenje ali krušenje robov na napuščih ali lizenah, lahko popravimo z ometom Baunit MultiWhite, ki ga uporabimo kot polnilno malto. Omet Baunit MultiWhite lahko nanese tudi kot fini omet, ko želimo za zaključni sloj uporabiti barvo Baunit Color in mora biti površina enotna. Večje poškodbe ometa na fasadi je treba ustrezno popraviti. Priporočamo, da se omet Baunit MultiWhite nanese kot armirni omet v kombinaciji z mrežico Baunit StarTex. Če so poškodovani večji predeli ometa ali ta odstopa, je treba ta območja popolnoma odstraniti in nanesti nov omet. Z vidika gospodarnosti priporočamo tudi sistem ometov MPA 35 ali MPA 35L.

Razpoke in rešitve



Lasaste razpoke <0,5mm
Baunit FillPrimer

Mirujoče razpoke >0,5 <2 mm
Baunit MultiPrimer
Baunit MultiWhite

Aktivne razpoke > 0,5 mm
Baunit MultiWhite in Baunit StarTex
ali fasadni sistem Baunit

Baunit MultiWhite

je zvezda med Multi izdelki. Bel izravnalni omet z vlakni za popravilo poškodovanih površin ometa, za sanacijo razpok ter za izravnavo površin ometa in betona. Tudi na ostankih stare barve.



Prenova

Vlaga in sol ne ogrožata le dragocenih zgodovinskih gradov, cerkva ali objektov pod spomeniškim varstvom. Ta težava pogosto pesti tudi lastnike starejših enodružinskih hiš. Bivanje in opravljanje dela v zdravem okolju je mogoče samo znotraj suhih štirih sten. Baumit ve, kako se uspešno boriti proti vlagi in soli.

Odpravljanje vzrokov

Trajno rešitev je mogoče najti samo, če odpravimo vzrok za nastalo škodo. S temeljitim pregledom je mogoče preprosto ugotoviti, zakaj je prišlo do poškodbe, z odpravo vzrokov pa boste privarčevali veliko truda in denarja pri naknadni sanaciji.

S sanacijskim sistemom Baumit bo sanacija vlažnih in s soljo obremenjenih zidov zagotavljala zaščito še dolga leta.

Preprosto in hitro do suhih sten

Pri stenah z nizko vlažnostjo in manjšo obremenjenostjo s soljo je sanacija tako

preprosta kot nanos običajnega sistema ometov. V primerjavi z običajnim ometom Baumit Sanova S vsebuje veliko število por. Zato zelo dobro prepušča paro, tako da lahko vlaga hitro in neprekinjeno uhaja iz sten. Pore delujejo kot »zalogovnik« za usedline soli, ki se običajno pojavijo pri višji vlažnosti. V primerjavi z običajnim ometom površina sanirnega ometa tako ostane bistveno dlje suha in brez soli. Zdaj se lahko brezskrbno zadržujete v prostorih, ki so bili še nedavno vlažni in neprimerni za uporabo.

Certifikat WTA

Sanacija in nega vlažnih in s soljo obremenjenih sten sta posebno zahtevni, saj sta vlaga in nabiranje soli vedno prisotna. Omet Baumit Sanova MonoTrass izpolnjuje vse zahteve smernic Mednarodnega tehničnega združenja za vzdrževanje stavb in ohranjanje spomenikov (WTA). Zanj sta poleg zmanjšane kapilarne prevodnosti značilni še posebno visoka poroznost in prepustnost vodne pare. V Baumitu vam za vsako vrsto sanacije ponujamo ustrezen izdelek.



Sistem Baumit Sanova ponuja ustrezen proizvod za vsako vrsto sanacije. Baumit Sanova MonoTrass je certificiran v skladu s smernicami WTA in je še posebej primeren za vlažne zidove, obremenjene s soljo. Če so zidovi izpostavljeni vlagi, so sušilni ometi Sanova prava izbira.



Obdelava površine

Pozornost je treba posvetiti tudi zaključni obdelavi površine, ki mora stalno zelo dobro prepuščati paro. Na fasado lahko na primer nanese silikatno barvo Baumit SilikatColor ali silikonsko Baumit SilikonColor, da bodo popravljene predeli lepi in skladni s preostalim delom fasade. Za notranje prostore priporočamo mineralno in naravno barvo Baumit KlimaColor.

Restavriranje – sanacija zgodovinskih stavb

Zgodovinske in spomeniško zaščitene stavbe so edinstvene priče preteklih časov. Zato si zaslužijo posebno obravnavo. Varstvo kulturne dediščine zagotavlja pogoje za trajno ohranjanje dragocenih stavb. Restavratorska dela vedno prepustite strokovnjakom. Baumitovi materiali in recepture so po svojih lastnostih prilagojeni zgodovinskim vzorom, zato so popolna rešitev, ko je treba karseda podrobno poustvariti arhitekturne zaklade s tradicijo. Več o tem lahko preberete v naslednji reviji Baumit.



Enostavna uporaba - Sanova S in Sanova MonoTrass

Izdelki Baumit Sanova S in Sanova MonoTrass bodo delo olajšali vsakemu gradbenemu izvajalcu. Pravzaprav se ti izdelki nanesejo kot običajen omet, za uspešno izvedbo pa je treba upoštevati nekaj splošnih pravil:



1. Uničeni stari omet temeljito odstranimo v obsegu vsaj še en meter od vidne meje vlage ter očistimo podlago. S površine nato temeljito odstranimo prah s krtačo ali sesalnikom. Površine ne čistimo z vodo, saj se tako znova raztopijo soli, ki močneje prehajajo na površino.

2. Soli na površini ali v steni na suho odstranimo s krtačo in površino po potrebi obdelamo s kemičnimi sredstvi.

3. Večje vdolbine pozidamo ali izravnamo z izdelkom Sanova S ali Sanova MonoTrass. Površino sten prekrijemo s sanacijskim obrizgom SanovaPre.

4. Po potrebi (odvisno od vremenskih razmer) se morajo površine sušiti od 3 do 6 dni oz. je treba notranje prostore dobro prezračevati. Nato v skladu z navodili zmešamo in nanese sanirni omet Sanova S ali Sanova MonoTrass. Za najboljše rezultate mora biti skupna debelina ometa vsaj 20 mm, pri večji

obremenitvi s soljo pa 30 mm. Pri večjih debelinah ometa (npr. neravnine) omet nanašamo v dveh slojih. sanirni omet z zidarsko lato ali gladilko porežemo in razbrazdamo z glavnikom za omet, tako da je površina hrapava. Pozor: nanese sloj sanirnega ometa zaščitimo pred prehitrim sušenjem!

5. Po enem dnevu mirovanja sloj sanirnega ometa početakamo (očistimo), da odstranimo umazanijo in morebitno sol, ki je prešla na površje. Nato nanese drugi sloj sanirnega ometa in ga zaribamo z ustrezno gladilko. Pred nadaljnjimi nanosi je treba za vsak centimeter debeline ometa počakati 10 dni (Sanova S) oz. 7 dni (Sanova MonoTrass). Končano!

Dobra novica je, da lahko oba izdelka, Sanova S in Sanova MonoTrass, nanese ročno ali z ustreznim strojem za nanos ometa.



Za vlažne zidove, kleti, fasade, podnožja in notranje prostore. Za lepši videz in dobro zdravje stanovalcev.

Zlata kupola

Věčna mladost! Po več kot stoletju je **stavba dunajske secesije** zažarela v novem sijaju in je tako čudovita kot prvi dan. Za izpolnitev visokih zahtev spomeniškega varstva so bili za sanacijo potrebni izdelki najvišje kakovosti. Pri obnovi zgodovinskih fasad, ki morajo biti enake originalnim kot v tem primeru, je program proizvodov Baunit NHL popolna izbira. Dunajska posebna nagrada za obnovo mesta je potrditev, da je bila sanacija opravljena na najvišji ravni.





Drugo mesto v javnem glasovanju Baunit Life Challenge 2020/21:

Joachim Csekits (d),
Novotny-Bau,
z zaposlenim iz Baunita -
Thomas Massatsch (l)

Stavba dunajske secesije spada med najpomembnejša secesijska dela v Avstriji. Približno 30 let po zadnji celoviti obnovi se je začela ponovna sanacija in prenova arhitekturnega dragulja pod spomeniškim varstvom.

Sanacija kupole in fasade

Na začetku decembra 2017 so se začela sanacijska dela na fasadi in restavriranje kupole. V slavni kupoli, ki jo ljubkovalno imenujejo tudi »Goldene Krauthappel« (zlata zeljnata glava), je bilo treba na novo pozlatiti kar 2500 lovorovih listov in 311 jagod – to pa je bilo samo eno od mnogih restavratorskih del, opravljenih na stavbi dunajske secesije.

Gradbeni projekt se je zaključil konec avgusta 2018. Obsežna sanacija, med katero je bil muzej ves čas odprt, je pod vodstvom arhitekta Adolfa Krischanitza izvedlo gradbeno podjetje Novotny Baugesellschaft. Pri sanaciji so zelo skrbno opravili naslednja dela: sanacija steklene strehe in fasade, vgradnja dvigala za neoviran dostop do Beethovnovnega friza in obsežna prenova razstavnih prostorov.

Proizvodi za spomeniško varstvo

Društvo Dunajska secesija je leta 1897 ustanovila skupina umetnikov pod vodstvom Gustava Klimta, ki je izstopila iz konservativne Dunajske akademije. Razstavna dvorana, zgrajena po načrtih Josepha Olbricha, je ključno delo secesijske arhitekture. Pri sanaciji so bile poseben izziv zahteve spomeniškega varstva. Tudi novi zunanji omet je moral ustrezati zgodovinskemu ometu. Tukaj se je pridružil Baunit: navdušenje nad dragocenimi stavbami nas v Baunitu vedno znova spodbudi k razvoju izdelkov za vrhunsko izvedbo sanacij. S programom Baunit NHL so na voljo visokokakovostne predpripravljene malte za spomeniško zaščitene stavbe, osnova teh izdelkov pa je naravno hidravlično apno. Pri raziskovanju zgodovinskih stavb vedno znova najdejo svoj prostor naravna hidravlična apna, saj brez njihove posebne

obstoynosti stavbe ne bi mogle stoletja ostati nepoškodovane.

Za brezhibne površine stavbe dunajske secesije so med drugim uporabili proizvod NHL Fine, tj. mineralni fini omet brez cementa na osnovi naravnega hidravličnega apna. Pri spomeniško zaščiteneh stavbah je posebej primeren tudi premaz SanovaColor, ki je močno paroprepustna mineralna fasadna barva na osnovi vodnega stekla.

Posebna nagrada za obnovo mesta

Draga sanacija, izvedena v samo šestih mesecih, je dobila tudi že uradno priznanje: deželno gospodarsko združenje gradbenih podjetij na Dunaju je projektu podelilo posebno nagrado za obnovo mesta za leto 2019. V okviru natečaja za 34. dunajsko posebno nagrado za obnovo mesta je bilo prijavljenih rekordnih 29 zgradb. »Naša gradbena podjetja in njihovi partnerji so stare stavbe prebudili iz globokega spanca, na podlagi bogatega strokovnega znanja pa polepšali turistične znamenitosti, kot so secesijske stavbe. Zato jih želimo predstaviti javnosti,« je povedal gradbeni inženir Rainer Pawlick, predstavnik dunajskega gradbenega sektorja.



Baunit proizvodi

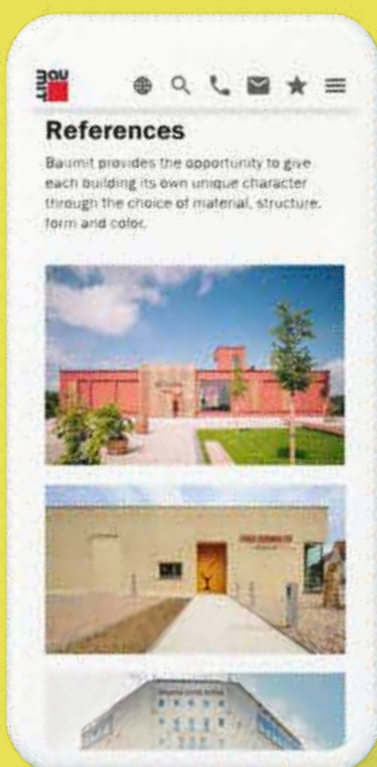
Baunit NHL Fine
Baunit NHL Manu
Baunit NHL Multi
Baunit NHL Pre
Baunit NHL SuperFino
Baunit Sanova Cley
Baunit Sumpfkalk
Baunit PuraColor
Baunit SanovaColor
Baunit SanovaPrimer

Opomba: še več o zgodovinskih prenovah v naslednji številki

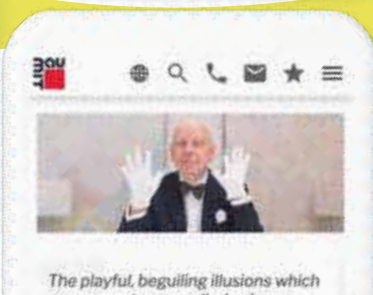
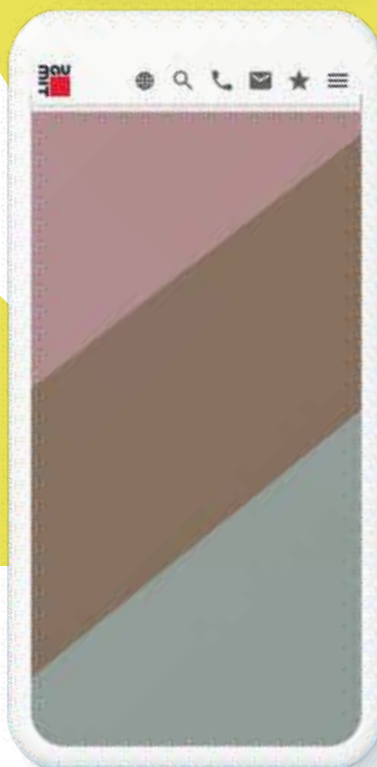
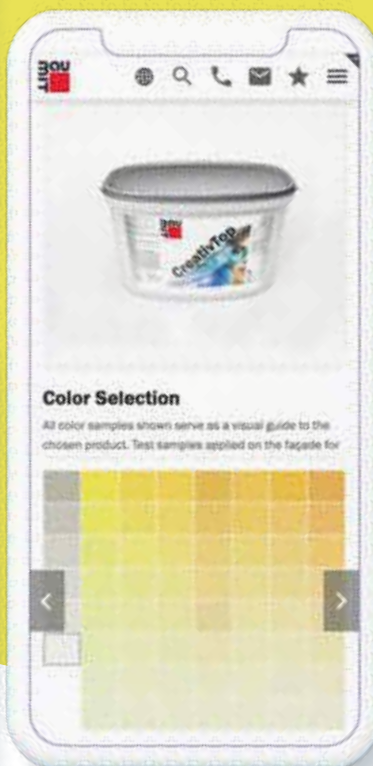
Navdušenje nad dragocenimi stavbami nas v Baunitu spodbuja k razvoju izdelkov za vrhunsko izvedbo sanacij, med drugimi programa proizvodov NHL za spomeniško zaščitene stavbe.

Baumit

online vam na voljo!



Dnevi se krajšajo, nebo je vse bolj sivo, mi pa hrepenimo po živahnih poletnih barvah. Še dobro, da fasade hiš tu in tam z barvami nekoliko razbijejo sivino. Sistem barv Baumit Life ponuja največjo barvno paleto za fasade v Evropi. Izbira je res velika. 888 barvnih odtenkov in ustvarjalne strukture. Na spletnem mestu baumit.com so na voljo številna orodja, ki vam bodo olajšala izbiro najprimernejše fasadne barve za vsak projekt.





Pri 888 barvnih odtenkih je izbira barve za fasado skoraj neomejena. Prava izbira ni vedno lahka. V Baunitu vam zato pomagamo in strokovno svetujemo pri izbiri barv za fasade. Kakšno zamisel lahko najdete na spletu, zato obiščite baunit.com in najdete odgovor na svoje vprašanje. Za navdih si lahko ogledate izbrane referenčne projekte in nagrajene stavbe. Popolna barvna kombinacija za fasado mora navduševati še mnoga leta. Sama izbira odtenka pa ni dovolj, pomembna je tudi izbira ustreznosti zaključnega sloja. Ta je odvisna od nosilnega materiala, želene strukture, barvnih učinkov in tudi od intenzivnosti barve. Najbolje je, da si nasvete ogledate na straneh s proizvodi in pobrsate po predlaganih rešitvah za posamezne primere glede na stanje fasade.

Poleg tega si lahko preberete prispevke priznanih strokovnjakov za barve o tem, kako so mnogi od razpoložljivih barvnih odtenkov sestavljeni in kakšen psihološki vpliv imajo barve na vzdušje. Tako boste že med načrtovanjem preprosto našli popoln barvni odtenek za vsak projekt. Za popoln navdih obiščite spletno mesto baunit.com.

Pomembna je količina!

Ne glede na to, ali gre za veliko gradbišče ali za načrtovanje enodružinske hiše, je naročanje prave količine materiala težje, kot se zdi. Novo Baunitovo orodje učinkovito pomaga pri izračunu potrebnih količin projektantom in gradbenim mojstrom.

Na spletnem mestu baunit.si izberite proizvod in na podlagi mer gradbenega projekta hitro izračunate potrebne količine materiala.* Z novim orodjem za izračun količine lahko že na podlagi vnesene velikosti projekta izračunate ustrezno število vedr ali vreč, ki jih boste potrebovali na gradbišču. Pri posebnih vprašanjih in nejasnostih pa se seveda še vedno lahko obrnete na usposobljene svetovalce podjetja Baunit.

*Vse informacije se nanašajo na povprečne vrednosti in se lahko glede na podlago in druge vplive razlikujejo.



Zimsko razmišljanje o vrtu

V mesecih, ko se rastline začnejo umikati in pripravljati na zimsko spanje, so manjše ali večje pomanjkljivosti na vrtu še toliko bolj vpadljive. Nekaj zrahljanih tlakovcev tukaj, okrušen zid tam, tudi ograja bi potrebovala osvežitev. S pestro ponudbo proizvodov Baumit za urejanje vrta in okolice to sploh ne bo težava.



Pravzaprav lahko vrt povsem preprosto uredimo kar sami. Program proizvodov Baumit za urejanje vrta in okolice ponuja profesionalne izdelke za enostavno uporabo na vrtu, v parku in na zunanjih površinah. Preprosto jih zmešamo z vodo in veselo na delo!

Lepilo, malta in beton

Ljubitelji raznolikega rastlinja bodo navdušeni nad Baumitovim programom za urejanje vrta in površin. Pestra izbira izdelkov tega programa ponuja rešitev za skoraj vse potrebe. Zaradi posebnih danosti zunanjih površin je treba poleg običajnih značilnosti materialov pri tem upoštevati tudi druge lastnosti. Medtem ko na primer fasadni omet ščiti hišo pred vremenskimi vplivi, mora malta za fuge med tlakovci svojo nalogo opravljati v različno zahtevnih pogojih na tleh. Poskrbeti mora za obstojnost in lep videz fug ter talnih oblog.

Obstojnost, varnost in lepota

Tudi proizvodi Baumit za urejanje vrta in okolice se ravna po vodilu »ni slabega vremena, so samo slaba oblačila«. Prenesti morajo res veliko, saj so vse leto izpostavljeni zmrzali, dežju, soncu in vetru. Zato so zasnovani za izjemno vzdržljivost in obstojnost ter uspešno kljubujejo vremenskim vplivom.

Kje je beton?

Malte in betoni za zunanje površine morajo torej izpolnjevati zelo posebne zahteve. Ti materiali so leta in leta izpostavljeni vremenskim vplivom, kot so dež, sneg in zmrzal, pa tudi vročini in sončni svetlobi. Ponudba zajema širok nabor različnih vrst malte in betona, vse od suhega betona do vezne in fugirne malte, ki bodo zadostili vsem zahtevam in vrstam uporabe.

Baumit HobbyBeton in GalaFuge

Vsak, ki se je že lotil utrjevanja manjših površin, si je nedvomno želel, da betoniranje ne bi bilo zapleteno in da ne bi potreboval peska, cementa in mešalnika za beton. V teh primerih se najbolj obnese pripravljeni suhi beton za hitro in preprosto uporabo pri hitrih montažnih in namestitvenih delih. Že iz imena je razvidno, da je uporaba izdelka Baumit HobbyBeton enostavna (hobi). Vrečo Baumit HobbyBeton zmešamo z vodo in vgradimo. Baumit HobbyBeton je prava izbira, ko je treba na primer na hitro in brez velikega truda betonirati ograjni stebriček. Baumit GalaDrain je idealna rešitev, če želimo tlakovce ali plošče hitro in natančno položili na drenažno malto. Tako bomo preprečili zastajanje vode pod tlakovci, položeno tlakovanje pa bo odporno proti posedanju ali poškodbam zaradi zmrzovanja. Za hitro in profesionalno fugiranje ne boste zgrešili z izbiro izdelka Baumit GalaFuge, ki se uporablja za fugiranje ter sanacijo fug tlakovcev in talnih plošč.

Preverjeno in certificirano kot dobro

Kaj naredi gradbeni material kakovosten? Kako smo lahko prepričani, da je kakovost izdelka najvišja? Vrste suhega betona Baumit so izdelane strogo po smernicah za suhi beton, s čimer je zagotovljen najvišji standard kakovosti.

Pripravljeni na naslednjo sezono

Z mislimi smo že v naslednji sezoni, ko bomo zavihali rokave, profesionalno ali ljubiteljsko, in pripravili vse za osvežitev vrta in okolice. Z Baumitom je tudi betoniranje enostavno!



Intervju:

Lenka Kavčič



Tokrat smo k intervjuju povabili arhitektko, predavateljico, kritičarko in žirantko natečaja Baunit Life Challenge ter vodjo festivala Odprte hiše Slovenije. Najbolj jo poznamo po tem, da se zavzema za boljši prostor. To je tudi glavni moto festivala Odprte hiše – odpreti vrata in približati dobro arhitekturo vsem.

Lenka, kako lahko arhitektura vpliva na naše počutje?

Če arhitekturo razumemo kot najvišjo umetnost gradnje, ima kot takšna na nas zagotovo močan estetski vpliv, ki nas redkokdaj pušča ravnodušne. Da arhitektura vpliva na nas na zavedni ravni, ji moramo to dopustiti, če rečem bolj poetično, moramo jo razumeti in znati brati. Na nezavedni ravni jo večinoma uporabljamo kot vsakodnevno dejstvo in malokrat ugotovimo, da je lahko prostor vzrok našega različnega ugodja ali nelagodja. Brez dvoma ima arhitektura na nas izjemno močan vpliv. Tega se najbolj zavedamo, ko smo v njej. Arhitektura nagovarja vse naše čute, poleg tega pa vpliva na dobro počutje in tudi na našo uspešnost pri opravljanju različnih nalog.

Dobre stvari je treba deliti, vsaj tako razumemo idejo Odprtih hiš. Koliko smo Slovenci pripravljeni odpreti hiše naključnim obiskovalcem, ki jih zanima dobra arhitektura? Ali kot dolgoletna direktorica festivala opazate spremembe pri »odprtosti« ljudi, da »odprejo« svoje domovanje?

Ideja festivala Odprte hiše Slovenije je odpreti prostor, da se o arhitekturi pogovarjamo, jo raziskujemo, spoznavamo in zaradi osebne izkušnje v njej bolje razumemo, zakaj je kakovostno grajen prostor pomemben tako za posameznika kot vso družbo. Arhitektura je v prvi vrsti namenjena ljudem, in samo če jo razumemo, jo lahko tudi izboljšamo ter o njej kritično razmišljamo. Kot organizatorji smo veseli, da sodelujemo z arhitekti in lastniki stavb, ki želijo svoje izkušnje deliti. Tako vrata svojih stavb tudi zelo radi odprejo. Seveda obstajajo tudi takšni – in priznam, da jih je zadnja leta več – ki jim to predstavlja oviro, žal zato nekaterih stavb

še nismo odprli. Verjamem pa, da bomo z dobrimi izkušnjami prepričali tudi te.

Kaj pa vi najprej opazite, začutite, ko vstopite v neki prostor?

Vedno me pritegnejo prostori, ki o sebi govorijo zadržano in počasi. Navdušujejo me plasti, ki se mi razkrivajo ob njihovem večkratnem obisku. Z veseljem pogledam skozi okno, poslušam glas in odmev v njih, opazujem usklajenost nasprotij in tistih poudarkov, ki jih razumem kot skrito sporočilo ustvarjalcev prostora. Seveda me ob tem določa moj poklic. Prepričana sem, da arhitekturni prostor predstavlja zgolj okvir za naše življenje, zato morajo biti prostori spoštljivi in zadržani v svoji opreми in materialih, da puščajo dovolj prostora za življenje prebivalcem.

Kaj vam pomeni pojem zdravo bivanje?

Tukaj lahko izpostavim »sindrom bolnih stavb«, termin, ki opredeljuje vrsto negativnih vplivov, ki smo jim izpostavljeni v stavbah vsakodnevno, a se jih ne zavedamo in se lahko kažejo v kroničnih znakih slabega počutja, utrujenosti, glavobolih, bolezni dihal in prebavnih motnjah. Za ohranjanje našega dolgoročnega zdravja je zdravo bivanje izredno pomembno. Povezano je s kakovostjo zraka in temperaturnim ugodjem v prostoru, s primerno akustiko, s količino naravne svetlobe in uporabo zdravih, človeku prijaznih materialov. Prav v notranjih prostorih, kjer se zadržujemo vedno več časa, je treba veliko pozornost nameniti zdravim materialom, ki ne vsebujejo nevarnih snovi in tako ne hlapijo ter ne zastrupljajo prostorov, kot tudi ne škodujejo našemu zdravju.



V sklopu festivala OHS se je bilo mogoče na lastne oči prepričati, kako poteka delo na gradbišču Cukrarne.
Foto: Miran Kambič



Hiša Patio No. 1: finalist Life Challenge 2020* v kategoriji enodružinskih hiš.
Arhitektura: Peter Gabrijelčič, Boštjan Gabrijelčič, Aleš Gabrijelčič.
Foto: Jure Goršič

Da naj živimo zdravo in poskrbimo za svoje zdrave navade, je v sodobni družbi splošno znan imperativ, ki nas vsakodnevno nagovarja. Zdravo bivanje pa nas zavezuje, da so naši prostori načrtovani, izvedeni in uporabljeni na najboljši možen način, da imajo najmanj škodljiv vpliv na naše počutje in zdravje.

Na prejšnjih straneh smo predstavili veliko rešitev in zgodb na temo prenov in sanacij. Oblikovalci pravijo, da je težje »redizajnirati« kot oblikovati iz nič. Kakšen pa je odnos arhitektov do oživitve stare stavbe in njene nadgradnje?

Strategija trajnostnega razvoja umešča prenove in oživitve stavb z novimi programi na prioritarno mesto. Vsekakor pa so prenove starih stavb v primerjavi z novogradnjami zahtevnejše, ne zgolj zaradi zahtevnih smernic Zavoda za varstvo naravne in kulturne dediščine, ki bedi na strokovnostjo in skladnostjo posegov, predvsem zaradi kompleksnosti samega procesa dela in zahtevnosti izvedbe. Ne nazadnje je pri prenovah treba razumeti zgodovino in tehnologijo časa, v katerem je nastala, konstrukcijo in detajle, tudi takratne inovativne rešitve in arhitektov avtorski izraz. Dobre prenove so tiste, ki starim stavbam ohranijo dostojanstvo, jih ne raztelesijo, ampak ohranjajo in dopolnijo, ter hkrati izvedejo vse tiste potrebne posege, ki omogočajo sodobno funkcionalnost.

Bi lahko izpostavili kakšno prenovo z letošnjega festivala Odprte hiše, ki vam je še posebej všeč?

Festival Odprte hiše Slovenije se zavzema za to, da vsako leto odpremo vrata tudi pomembnih zgodovinskih stavb in odličnih

prenov. Za ta vodenja se zanima izjemno veliko naših obiskovalcev. V Sloveniji imamo številne vrhunsko prenovljene objekte, ki so poznani tudi v tujini. Letošnji festival je odprl vrata prenovljene notranjosti stavbe Plečnikove zavarovalnice, Ruske dače, Švicerije, prenovljenega muzeja Plečnikove hiše ... Veliko zanimanje je bilo za ogled Cukrarne, ki bo kmalu postala osrednja in največja mestna galerija sodobne umetnosti. Ogledali smo si prenovo v procesu izvedbe pod vodstvom arhitektov (Scapelab), glavnega izvajalca in vodje projekta ge. Majde Gostinčar z Mestne občine Ljubljana, kar je bilo izredno zanimivo.

Kmalu bo končana tudi prenova gradu Štanjel in tega ogleda v prihodnjem letu se že izjemno veselimo.

Menite, da lahko projekti, kot je Baunit Life Challenge, vplivajo na ugled arhitekture in dvig bivalne kulture?

Baunit Life Challenge je izjemno bogat mednarodni arhitekturni natečaj, kjer se izpostavijo vsi pomembni arhitekturni projekti iz vsega evropskega prostora. Tako velik nabor izbranih projektov ponuja zelo dober vpogled v arhitekturno produkcijo in promocija zmagovalnih stavb v posamezni kategoriji pripomore k razvoju odnosa do arhitekture. Ugled arhitekture je pomemben tako za stroko, ki ga gradi, še večji pomen pa ima za celoten družbeni razvoj, saj s tem dviguje bivalno kulturo in gradi pomembne vrednote.

*Več o natečaju: baunit.si/lifechallenge2020

Šele med koronakrizo smo se številni začeli resnično zavedati, kako pomembne so lastne štiri stene za zdravje in dobro počutje. Lastnik in generalni direktor SIH Robert Schmid je dobil dobro zamisel, kako bi lahko vsi sodelavci družbe Schmid Industrie Holding čas doma preživeli čim bolj pozitivno in zdravo.



Robert Schmid,
lastnik in generalni
direktor SIH



Krepitev imunskega sistema

Zdravju koristna stenska barva Baumit Ionit je vsem sodelavcem družbe Schmid Industrie (SIH) po vsej Evropi na voljo brezplačno: to je bila obljuba, ki jo je dal gospod Robert Schmid v času strogih omejitvenih ukrepov. Odziv je bil izjemen: presenetljivo veliko zaposlenih je izkoristilo ponudbo v okviru akcije Baumit Ionit. V težkih časih strogih omejitvenih ukrepov in dela od doma so si tako lahko polepšali neposredno bivalno in delovno okolje ter hkrati naredili nekaj za zdravje in krepitev imunskega sistema. Stenska barva Baumit Ionit namreč dokazano pozitivno vpliva na kakovost zraka v prostorih.

Utrinki iz spominskega albuma Ionit

Vsaka stvar pa ima svojo ceno. Gospod Robert Schmid je v zameno za darilo zahteval »uslugo« - fotografijo plesarskega podviga za digitalni spominski album Ionit. Za vas smo izbrali nekaj od nešteto prejetih utrinkov.



Baumit Ionit krepi delovanje imunskega sistema

Na kakovost zraka v prostoru vplivajo številni dejavniki, kot so temperatura, prah, bakterije itd., pomemben dejavnik pa je tudi število zračnih ionov. Po zraku se lahko prenašajo povzročitelji bolezni ali alergij. Zdrav zrak pa krepi vitalnost in vzdržljivost. Pomemben kazalnik za to je število/koncentracija zračnih ionov v bivalnih prostorih. Več je ionov v prostoru, višja je kakovost zraka. Zračni ioni privabljajo delce finega prahu in peloda, ki se sprijemajo v večje in težje delce. Ti prej padejo na tla, zato jih ni mogoče več vdihniti. Prav ta učinek pa spodbuja izdelek Baumit IonitColor. Izdelek trajno zvišuje število zdravju koristnih zračnih ionov in dejavno prispeva k zdravemu ozračju v zaprtih prostorih. Raziskave univerzitetne klinike Freiburg so pokazale, da lahko zračni ioni okrepijo človekov imunski sistem v boju proti virusom in bakterijam, kar je pomembno zlasti v teh časih.



lahko govorile

Na predvečer sejma Boutique Art Fair »Non-Aligned«, ki je potekal od 18. do 21. junija 2020 v umetnostni galeriji Lauba na Hrvaškem, smo imeli priložnost za pogovor z nenavadnim uličnim umetnikom s psevdonomimom Lonac. Njegovo »delovno mesto« sega od njegovega domačega mesta Zagreba do Vukovarja in Skopja pa do portugalskega kraja Tomara in belgijskega mesta Oostende. Baumit je imel čast, da je umetniku priskrbel barve za razstavo, ta pa je v zameno privolil v intervju.

Baumit: Zakaj ste se odločili za ulično umetnost in kakšni so bili vaši začetki?

Lonac: Končal sem akademijo za grafiko, zlasti pa so me zanimala stare tehnike, kot je bakrorez. Ulična umetnost se mi že od nekdaj zdi zanimiva zaradi sproščenosti. V devetdesetih, ko sem bil še v osnovni šoli, sem se prvič srečal z grafiti, s to subkulturo sem praktično odraščal. Po navdihu grafitov sem začel slikati.

Ali raje delate doma ali v tujini? Kakšne so razlike?

Glavna razlika je v tem, da ulična umetnost v tujini veliko bolj spodbujajo in jo dojemajo kot resno umetnost.

S kakšnimi izzivi se soočate pred vsakim projektom?

To je odvisno od organizacije. Iskanje žerjavov, barv in stene zna biti prava norišnica. Včasih moraš biti pripravljen na kompromise, na primer pri stanovanjskih stavbah, v katerih imajo podnajemniki pravico do soodločanja. V Nemčiji, Angliji in Ameriki je delo veliko svobodnejše.

Imate kakšno neizpolnjeno željo, kraj, na katerem želite slikati?

Zame so še posebno zanimivi nekateri festivali. Eden takih je na primer Pow! Wow! na Havajih. Mika me tudi stena glavne zagrebške železniške postaje Paromlin.



"Polupani Lončiči", Lauba, Zagreb, 2020.

Izberete steno vi ali ona vas?

Kakor kdaj. Zagreb ima številne zapuščene predele. Zato ni težko najti kraja, kjer lahko počneš vse, kar si želiš. Slikanje po naročilu je nekaj drugega, saj gre za zamisel nekoga drugega, jaz sem samo posrednik. Pri nas je mlade sram, če morajo delati po naročilu. Kot umetnika te tako nihče ne jemlje resno.

Kateri so vaši najljubši motivi?

Vsako leto jih skušam spremeniti. V nasprotnem primeru bi me ljudje povezovali samo z določenim motivom. Smisel ulične umetnosti je namreč delati v nasprotju z delovanjem galerij. Te diktatorsko določajo, kaj je umetnik, in ta mora to neresnico sprejeti. Jaz želim delati zase.

Katera vaša stenska poslikava vam je najljubša in zakaj?

Prej jih je bilo kar nekaj v Zagrebu. Morda ta v galeriji Lauba. Tukaj sem se prvič preskusil v družbeni kritiki.

Ali za stenske poslikave raje uporabljate barvne spreje ali običajne barve?

Raje imam barve, čeprav je s sprejem mogoče ustvariti marsikaj, kar bi bilo z akrilnimi barvami bistveno težje. Prednost običajnih barv pa je, da lahko ustvarimo določene odtenke, pri katerih sprej odpove.

Kakšne so vaše izkušnje z barvami Baumit?

Akrilne barve so na splošno lahko težavne, zlasti to velja za stenske barve. Svetlejši odtenki lahko potemnijo, temni pa se zdijo svetlejši. Fasadne barve Baumit so dobre, saj se njihov odtenek ne spremeni niti, ko se posušijo.



Baumit World



Madžarska

Prenova vrtca

»Družbena odgovornost ni le črka na papirju. Baumit Madžarska si je zadala cilj, da pomaga šolskim in socialnim institucijam v okolici svojega podjetja. V zadnjih petih letih smo obnovili vlažne in dotrajane prostore v petih šolah in vrtcih!«, pravi Gabor Illy, direktor podjetja Baumit na Madžarskem. Vrtec v bližini sedeža podjetja ima zelo dolgo zgodovino. Po skoraj 100 letih je bilo treba stavbo popolnoma prenoviti. Začeti je bilo potrebno z obnovo vlažnih zidov in tal ter namestiti nove cevi in vodovod. Vsa prenovitvena dela so bila izvedena s proizvodi Baumit, kot so Manu, Fino, Nivello in celotna paleta Baumacol.



Avstrija

Nagrajeni partner v okviru podnebne pobude »klimaaktiv mobil«

Baumitov drobilnik apnenca bo pri pridobivanju surovin do leta 2040 privarčeval okoli 4650 ton CO₂

Baumit je 20. avgusta 2020 od zveznega ministrstva za varstvo podnebja, okolje, energijo, mobilnost, inovacije in tehnologijo prejel nagrado kot zgledni partner v okviru podnebne pobude »klimaaktiv mobil«. S premestitvijo čeljustnega drobilnika v kamnolomu apnenca v Dürnbachu, ki je last družbe, bodo v prihodnosti vsako leto privarčevali skoraj 80.000 litrov dizelskega goriva oz. 233 ton CO₂. Do leta 2040, ko vlada načrtuje ukinitve uporabe fosilnih goriv v Avstriji, bodo privarčevali zavidljivih 1,57 milijona litrov ali okoli 4650 ton CO₂. »S podnebju prijaznim izkoriščanjem surovin bomo do leta 2040 privarčevali 165.000 prevoženih kilometrov, v prihodnjih letih pa bomo poskrbeli za podnebju prijazno pridobivanje apnenca,« je pojasnil Manfred Tisch, tehnični direktor družbe Baumit GmbH. Skupni stroški investicije znašajo 1,5 milijona evrov.

Hrvaška

Brez kompromisov z Baumit Klima

Hrvaška moderatorica in »influencerka« Doris Pinčić Rogoznica je znana kot nepopustljiva, kadar gre za zdravje njene družine. Zato nas ni presenetilo, da se je za osvežitev notranjih sten odločila za naravno mineralno barvo Baumit KlimaColor. Doris se je odločila, da bo pozorna tudi na druge kriterije, ne le na odtenek stenske barve. Po raziskavah raziskovalnega parka VIVA mineralne barve na silikatni osnovi zagotavljajo zdravo mikroklimo v notranjosti. Brez emisij, brez topil, brez vonja so nepremagljivi argumenti za izbiro Baumit KlimaColor. Prepričali so Doris in verjamemo, da bodo tudi vas.





Slovenija

Dobro delo dobro dene

Lepo je deliti in pomagati tistim, ki nesebično pomagajo drugim. Letos smo s simboličnim darilom pomagali **Centru slepih, slabovidnih in starejših Škofja Loka**, v katerem izvajajo dejavnost institucionalnega varstva za starejše in zagotavljajo prilagojene prostore in okolico za življenje slepih in slabovidnih oseb. Za starejše in slabovidne je zvok še posebno pomemben, saj bogati življenje, olajša vsakdan in tudi sprošča. Za izvajanje vsakodnevnih aktivnosti smo oskrbovancem centra podarili slušalke, da bodo lahko spremljali različne avdio vsebine. Slušalke so del naše zgodbe »če bi stene spregovorile«, a tokrat z njimi ne želimo prisluhniti stenam. Želimo, da vsi tisti, ki zaradi pandemije ne morejo v stik s svojimi najdražjimi, prisluhnejo lepim in vzpodbudnim zgodbam. Verjamemo, da dobre zgodbe še vedno obstajajo, samo prisluhniti jim je treba.

Najboljši del človekovega življenja so njegova mala, brezimena in pozabljena dela dobrote in ljubezni. (W. Wordsworth)

Rusija

Restavratorska delavnica

"Ob vznožju Barbikana": Od 26. do 28. avgusta 2020 je potekala delavnica za arhitekta in restavratorje na Krimu. Baumit Rusija je bil partner znanstvenega in izobraževalnega koncepta projektov in predavanj Zveze restavratorjev Rusije. Udeleženci so bili strokovnjaki s področja restavriranja, arhitekti, študentje specializiranih univerz in predstavniki Ministrstva za gradbeništvo. Teme predavanj in delavnic so bile rešitve na področju restavriranja in uporaba ustreznih materialov Baumit. Dogodek se je nadaljeval v okviru nacionalnih restavratorskih projektov, ki jih je podjetje Baumit odprlo s predavanjem italijanskega restavratorja v Vologdi. Občinstvo je lahko spremljalo zanimive in celovite rešitve za ohranitev stavb bogate kulturne dediščine.





Kaj imata skupnega jabolko in Baumit?

Oba skrbita za naše zdravje.

Saj veste, jabolko na dan odžene zdravnika stran, pravi star pregovor. Za popolno zdravje je sicer potrebno še kaj več, pa vendar si pogledjmo, kakšne zdravilne lastnosti nosijo jabolka. Jabolka znižujejo povišan holesterol, uravnavajo maščobe in sladkor v krvi. So antioksidant, kar pomeni, da lovijo proste radikale v telesu in jih uničujejo.

Jabolka niso sinonim le za zdravje, ampak tudi za okusne sladice. In ker prihaja čas sladic, smo za vas izbrali okusne recepte za praznične ali čisto navadne dni.

Zdravo in enostavno

ENERGIJSKE PLOŠČICE Z JABOLKI

Jabolko je vedno dovolj in eden izmed odličnih načinov kako jih porabiti je, da si pripravimo domače energijske ploščice z jabolki. Dodamo lahko tudi poljubne sestavine in si jih prilagodimo po svoji meri.

Sestavine:

- 1 jabolko
- 100 g ovsenih kosmičev
- 100 g datljev
- 60 g orehov
- 2 žlici javorjevega sirupa
- 2 žlici mletih lanenih semen
- Žlička cimeta v prahu

Postopek:

1. Jabolko narežemo na večje koščke.
2. Datlje namočimo v vročo vodo za 5 minut in jih odcedimo.
3. Vse sestavine zmešamo v mešalniku.
4. Na pekač razporedimo papir za peko, površ pa razmažemo maso za ploščice v debelini 1 cm.
5. Pečico segrejemo na 180 °C in pečemo 25 minut.
6. Počakajmo, da se ohladi in razrežemo.
7. Hranimo v hladilniku.



Slavnostno in bogato

TORTA Z JABOLKI

Torta z jabolki je rahla, sočna in kremasta. Bogat mandljev biskvit ima čudovit marcipanov okus, ki se odlično poda k sočnemu jabolčnemu nadevu. Za piko na i poskrbi nežna medena krema z dodatkom konjaka.

Torta z jabolki je sladica, ki nas spomni na pozno jesen, ki se že ovija v zimski plašč. Sladko kislina jabolka dajo sočnost in svežo sadno noto, ki je fina protiutež začinjenemu mandljevemu biskvitu. Rahla maskarponejeva krema z nežnim okusom medu in konjaka naredi torto bolj odraslo in okusno drugačno.

Nasvet:

Pri mandljevem ekstraktu pazimo, da ne pretiravamo z njegovo količino, saj hitro zagreni. Mandljev biskvit je z enostavno pripravo in odlično teksturo super izbira tudi za druge torte oziroma slaščice. Namesto konjaka, bi lahko uporabili tudi medico ali kakšen drug sadni liker.



Sestavine za biskvit:

- 3 jajca
- 150 g sladkorja
- 1 ščepl soli
- 150 ml olja
- 150 ml mleka
- ½ žličke mandljevega ekstrakta
- 220 g moke
- 1 žlička pecilnega praška
- 1 žlička cimeta
- ¼ žličke klinčkov
- 100 g mandljeve moke

Sestavine za jabolčni nadev:

- 500 g jabolk
- sok 1/2 limone
- 150 g želnega sladkorja 2:1

Sestavine za kremo:

- 300 g smetane
- 300 g mascarponeja
- 20 g vaniljevega sladkorja
- 100 g medu
- 3 žlice konjaka

Priprava biskvita:

1. Pečico segrejemo na 180 °C in pripravimo tortni model s premerom 22cm. Tortni model premažemo z maslom ali oljem.
2. V večji mešalni skledi stepamo jajca s sladkorjem in soljo. Stepamo 5 minut, oziroma toliko časa, da jajčna zmes postane svetla, puhasta in kremna.
3. K jajčni masi primešamo olje, mleko in mandljev ekstrakt.

4. Nato dodamo še presejano moko, pecilni prašek, cimet in klinčke.
5. Dobro premešamo in dodamo še mandljevo moko.
6. Maso za biskvit prelijemo v pripravljen pekač.
7. Biskvit pečemo 40-45 minut, oziroma toliko časa, da iz sredice biskvita izvlečemo čist zobotrebec.
8. Biskvit ohladimo in šele nato odstranimo iz modela.
9. Ohlajen biskvit razrežemo na dve plasti.

Priprava jabolčnega nadeva:

1. Jabolka olupimo in naribamo.
2. V lonec dodamo naribana jabolka, limonin sok in želnini sladkor.
3. Premešamo, zavremo in počasi kuhamo 10-15 minut.
4. Jabolka prestavimo v širšo skledo, ki jo damo na hladno. Jabolka pred nadaljnjo uporabo popolnoma ohladimo.

Priprava kreme:

1. Maskarpone zmehčamo z ročnim mešalnikom.
2. Nato v večjo skledo dodamo sladko smetano in jo stepamo do polovice, ne stepamo jo do konca.
3. Sedaj dodamo še zmehčan maskarpone, med in konjak.
4. Nadaljujemo stepanje, dokler ne dobimo gladke in zračne kreme.

Sestavljanje torte:

1. Tortni obroč premera 22 cm podložimo s tortnim podstavkom.
2. V tortni model položimo eno plast biskvita.
3. Na plast biskvita položimo jabolčni nadev.
4. Jabolčni nadev premažemo z 2/3 maskarponejeve kreme.
5. Čez kremo položimo še zadnjo plast biskvita, ki ga premažemo s preostalo kremo.
6. Torto prestavimo v hladilnik za vsaj 2 uri, da krema zatrdi.
7. Ohlajeno torto previdno vzamemo iz modela in jo okrasimo s kupčki stepene sladke smetane in mandljevimi lističi.

Avtor: Sašo Šketa



Za veseli zaključek

JABOLČNI KOKTAJL

Enostavno, malo drugače in primerno za vse letne čase.

Sestavine:

- 1 vanilin sladkor
- malo žajblja, cimeta, sladkorja
- rum in ledene kocke
- malo limoninega sok

Jabolka narežemo in skuhamo kompot skupaj z žajbljem. Kompot po okusu sladkamo, začini s cimetom in vanilinom, ocedimo in postavimo na hladno. V ohlajenega vmešamo limonin sok in rum. Na 2 dl kompota dodamo 0,2 dl ruma in 2 kocki ledu.





Nagradna križanka

December je čas obdarovanj in
druženj. Ne glede na to, da bo
letošnji malo drugačen, bomo
poskrbeli za vsaj malo
veselja in daril.

Za vas smo pripravili nagradno
križanko, ki bo **10. srečnim
izžrebancem** prinesla nagrado.

**Nagrada se skriva v rešitvi
križanke.** Veselo na delo. Vse
odgovore najdete v reviji!

1. Trenutno berete revijo Baumit ...
2. Linija proizvodov za vrt se imenuje ... (namig: X Fuge)
3. Nadaljujte naziv popularnega Baumit proizvoda: Hobby X
4. Kako se imenuje Baumit proizvod, ki pomaga krepiti imunski sistem?
5. Človekova največja vrednota je ...
6. Katero mesto krasi secesijski biser z zlato kupolo?
7. Kako se imenuje Baumitova linija proizvodov za sanacije?
8. Dodajte manjkajoč del v imenu proizvoda: Beton X 20
9. S proizvodom Baumit MultiWhite enostavno rešimo katere poškodbe na fasadi?
10. Kako se imenuje Baumitova linija proizvodov za zgodovinske prenove (namig: osnova apno)?
11. Gradbišče katere slovenske stavbe si je bilo mogoče ogledati v okviru festivala OHS?

Za sodelovanje v nagradnem žrebu rešite križanko, jo poslikajte in nam jo pošljite skupaj z osnovnimi podatki (ime in priimek, e-naslov) na info@baumit.si. Rešitve, ki bodo prispele do 31.12.2020, bodo sodelovale v žrebu. Srečne izžrebance bomo obvestili po e-pošti najkasneje do 12.1.2021.





A crossword puzzle grid is shown with 11 numbered starting points. The grid is composed of white squares for letters and gray squares for empty space. The numbers are: 1 (top left), 2 (top middle), 3 (top right), 4 (middle left), 5 (middle right), 6 (bottom left), 7 (bottom middle), 8 (bottom right), 9 (bottom left), 10 (bottom middle), and 11 (bottom right). A small green apple is placed on the grid near the center.

ZdravoBivanje
Baumit revitalizacija

Stara **fasada,** nov **sijaj!**



Baumitov program za revitalizacijo fasad predstavlja popoln sistem, ki stavi povrne prvoten sijaj. Proizvodi za vizualno prenovo fasade omogočajo hitre in enostavne rešitve in pomagajo pri težavah, kot so: umazanija, bledenje, mikroorganizmi, razpoke v ometu...

- sistem za osvežitev
- sistem za razpoke
- multifunkcijski sistem za prenove