

NAJPREJ IZOLACIJA

Fasadni sistem za
zaščito in toplino

BARVNI TRENDI 2019

Barve, strukture in površine: Kaj
prihaja, kaj ostaja?

PRENOVLJENA SPLETNA STRAN BAUMIT

Hitrejši, bolj interaktiven in uporabnejši

Uvodnik

Spoštovani prijatelji!

Zdravo bivanje ni mit. Kakovostni gradbeni materiali so postali ključnega pomena za zagotavljanje zdravih bivalnih razmer, saj skoraj 90 % časa preživimo v zaprtih prostorih. V Baumitu smo zato na podlagi treh let intenzivnih raziskav razvili inovativne rešitve in celosten pristop k zdravi gradnji. Naši trije stebri zdravega bivanja aktivno skrbijo za dobro bivalno klimo, zagotavljajo zdrave bivalne razmere ter vam omogočajo, da v vašem domu dihate dober zrak.

Najpomembnejši steber in najbolj učinkovit ukrep, ki pripomore k ustvarjanju zdravega bivalnega prostora, je dober toplotnoizolacijski fasadni sistem. Primerna toplotna izolacija namreč deluje kot naraven klimatski sistem. Poleti preprečuje pregrevanje sten, pozimi pa zadržuje toploto. Deluje kot stabilizator vlažnosti in ščiti pred razvojem zdravju škodljivih plesni. Več o pozitivnem vplivu fasadnih sistemov na zdravo bivanje bomo zato predstavili v tokratni reviji.

S fasadnimi sistemi povezujemo teme, kot so barve zaključnih slojev, trendi in arhitektura. Nekaj zanimivosti bomo spoznali tudi na tem področju, tako v Evropi kot v Sloveniji. Se že pripravljamo na Life Challenge 2020!

Eden najpomembnejših trendov sodobnega časa je zagotovo razvoj digitalnega sveta. Temu se moramo prilagoditi vsa podjetja, zato smo konec lanskega leta prenovili našo spletno stran in jo naredili bolj prijazno vam, uporabnikom. Poleg klasične predstavitve proizvodov smo obogatili vsebine, še posebej tiste, ki govorijo o zdravem bivanju, začeli pa smo pisati tudi blog. Spremljate nas, obljubljam zanimivo branje.

Želimo vam dobro gradbeno sezono in seveda veliko zdravja.

Vaš Baumit

vsebina

03 Najprej izolacija: Zdravo bivanje z Baumitom

08 Barvni trendi: Danes in jutri

12 Hitrejši, interaktiven, uporabnejši: baumit.com

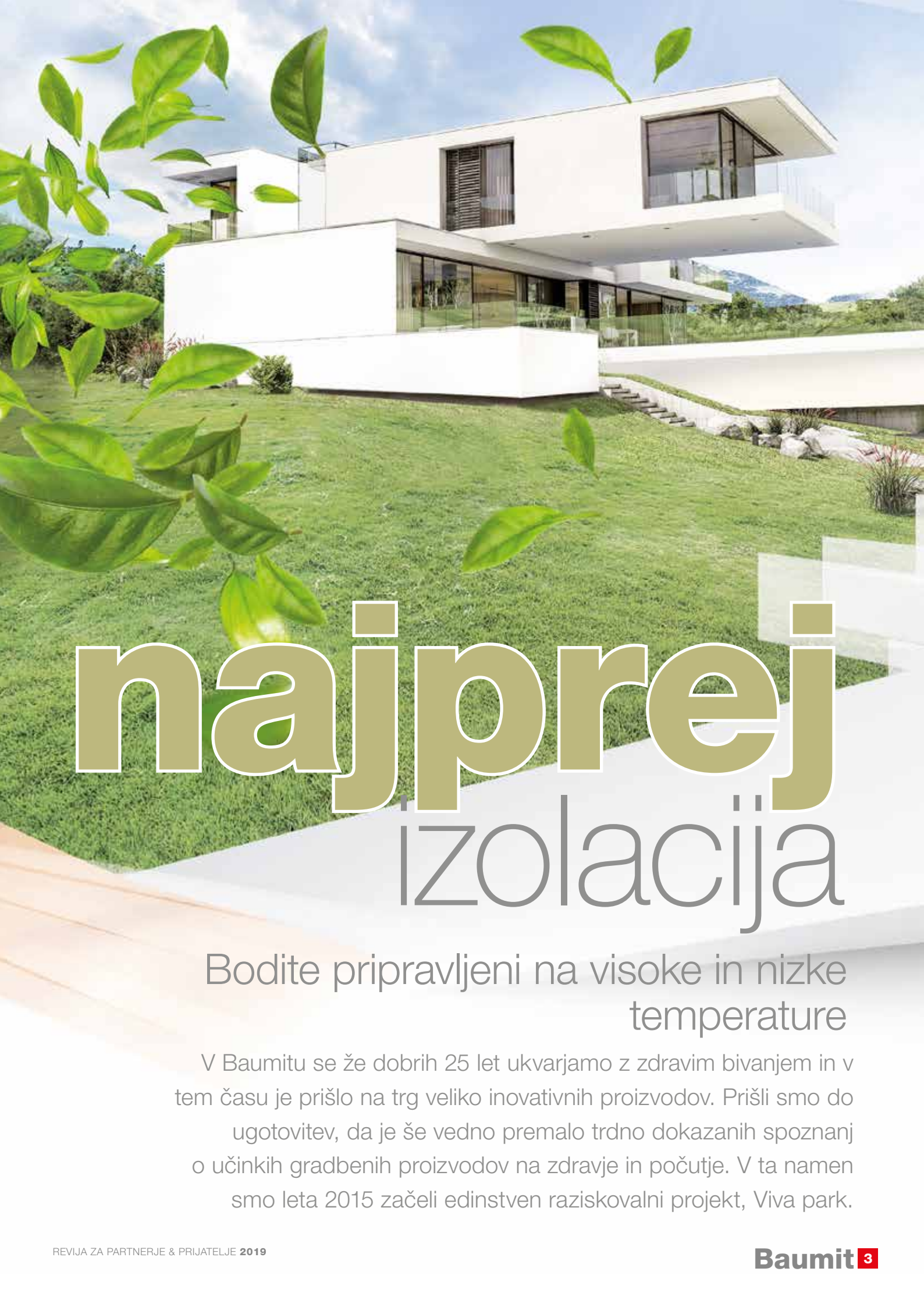
14 Intervju z arhitektom: Ujemanje notranjosti z zunanostjo

18 Baumit Life Challenge: Paviljon v kozolcu ali hiša Vrhe

20 Zdravo bivanje ni mit: Trije stebri zdravega bivanja

Impressum: Baumit Magazin 1/2019 – revija za partnerje in prijatelje / Izdajatelj: Baumit d.o.o., Zagrebška ulica 1, SI – 1000 Ljubljana, www.baumit.si, info@baumit.si / Uredništvo: G. Neubacher, E. Fürst, V. Vulič / Grafična priprava: Wahrheit s/w Werbeagentur GmbH, Špela Jovan/ Tisk: Tiskarna Para d.o.o. Ljubljana





najprej izolacija

Bodite pripravljeni na visoke in nizke
temperature

V Baumitu se že dobrih 25 let ukvarjamo z zdravim bivanjem in v tem času je prišlo na trg veliko inovativnih proizvodov. Prišli smo do ugotovitev, da je še vedno premalo trdno dokazanih spoznanj o učinkih gradbenih proizvodov na zdravje in počutje. V ta namen smo leta 2015 začeli edinstven raziskovalni projekt, Viva park.

Zdravo bivanje z Baumitom

Da bi lahko posnemali resnično bivanjsko okolje in preiskovali povezavo med gradbenimi materiali in njihovim delovanjem na človeka, smo zgradili največji raziskovalni park za gradbene materiale v Evropi s 13 vzorčnimi hišami iz različnih gradbenih materialov - od masivne gradnje iz betona, polne opeke in masivnega lesa do lahke lesene gradnje. V hišah je simulirano vedenje uporabnikov: npr. prezračevalne navade in nastanek vlage zaradi prhanja, kuhanja ali znojenja. V vsaki hiši je več kot 30 senzorjev, ki vsakodnevno merijo različne fizikalne parametre. Preučujejo toksikološke interakcije gradbenih materialov in njihove učinke na zdravje ter bivalno udobje. Izmerjeni podatki se zabeležijo in shranijo v ločeni računalniško nadzorovani merilni postaji.

Najprej najpomembnejša ugotovitev

Ena najpomembnejših ugotovitev raziskovalnega projekta je bila: najprej izolacija! Dobra toplotna izolacija ne prispeva le k energetski učinkovitosti stavbe. Z učinkovito toplotno izolacijo so stene v hladnih mesecih tople, poleti pa optimalna izolacija deluje kot naravni klimatski sistem. Dobro izolirana fasada ima pozitiven vpliv tudi na konvekcijo in vlažnost zraka, ki dodatno pripomoreta k ustvarjanju zdravega bivanjskega okolja.

Prednost je v sistemu

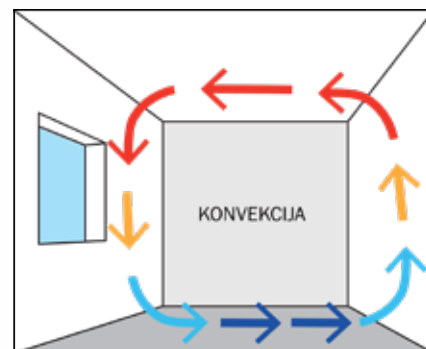
Najbolj učinkovit ukrep, ki pripomore k zdravemu življenjskemu prostoru, je optimalna izolacija fasade. V Baumitu ponujamo kakovostne toplotnoizolacijske sisteme, ki so sestavljeni iz medsebojno združljivih in preverjenih komponent: od učinkovitih izolacijskih materialov, kakovostnih fasadnih lepil do inovativnih zaključnih slojev.

Ravno pravišnja temperatura

Vse je relativno, kakor tudi zaznana sobne temperature. Toda zakaj je pomembno, kako zaznavamo notranjo temperaturo? Kako toplo ali hladno nam je v prostoru, je odvisno od občutene temperature (tudi operativna temperatura), ki je določena z dvema dejavnikoma: temperaturo zraka in površinsko temperaturo notranjih sten. S temperaturo zraka označujemo temperaturo, ki obkroža ljudi v prostoru. Površinska temperatura se nanaša na temperaturo okoliških površin, kot so stene, stropi, tla in pohištvo. Če je zunanja stena dobro izolirana, je površinska temperatura stene podobna temperaturi zraka, tudi pozimi. Če stena nima toplotne izolacije, pade pozimi površinska temperatura precej pod temperaturo zraka notranjega prostora, tudi po dolgotrajnem ogrevanju. To ima opazen učinek na bivalno udobje. Da bi se počutili udobno, je treba sobno temperaturo znatno povečati, kar pa seveda vpliva na dvig stroškov ogrevanja.



Zaradi razlike med temperaturo zraka in površinsko temperaturo nastanejo neprijetni zračni tokovi.



Pozor, neprijeten vlek

Hladne stene povzročajo nelagodje. Vas zanima zakaj? Če je razlika med sobno temperaturo in površino sten večja od 3 °C, prihaja do neprijetnih zračnih tokov. Topel zrak se dviguje, hladen ostaja na dnu. Tak način kroženja zraka imenujemo konvekcija. Toplotna izolacija na zunanji strani izenačuje temperaturo stene in zraka v prostoru. Zato je v stanovanju enakomerno in prijetno toplo, brez prekomernega ogrevanja prostorov.

Presuh zrak

Da bi se v zaprtih prostorih počutili prijetno, je poleg primerne sobne temperature pomembna tudi ustrezna vlažnost. Za ustvarjanje zdrave notranje klime je potrebna relativna vlažnost v prostoru od 40 do 60 %. Suh zrak izsuši kožo, oči in sluznico dihal. Virusi in bakterije se hitreje širijo po zraku, ki je suh in povzročajo prehlade in gripe predvsem v



zimskem času. Prav tako se dodatno izsušujejo lesena tla in pohištvo, kar spodbuja nastanek prahu, ta pa težave za alergike.

Prevlažen zrak

Po drugi strani pa je težava tudi previsoka vlažnost zraka. Če je vlažnost previsoka, zrak ne more absorbirati vlage v prostoru. Vлага zato kondenzira na stenah in v hladnih kotičkih (zlasti v hladnem vremenu), kar lahko vodi do nastanka plesni. Kdo ustvarja vlago v zaprtih prostorih? Največ vlage v bivalnem prostoru proizvede človek sam. Štiričlansko gospodinjstvo ustvari do 10 litrov vode na dan s kuhanjem, prhanjem, dihanjem, sušenjem oblačil... Nesporno je, da ima lahko previsoka vlažnost velike negativne učinke na zdravje ima. Pojavi se lahko plesen, ki povečuje tveganje za nastanek respiratornih bolezni in povzroči alergije. Prisotnost plesni poveča tveganje za razvoj astme za 50 % in tveganje za alergijo za 30 %.

S fasadnim sistemom proti plesni

S pravilno izolacijo sten se izognemo nastanku toplotnih mostov, hkrati pa je temperatura na površini sten običajno od 17 do 19 °C. Kondenzacija običajno ne nastaja pri teh temperaturah. Šele ko temperatura na površini notranjih sten pade pod 14 °C, postane v kombinaciji z zračno vlažnostjo, višjo od 50 %, kritična za razvoj plesni. Dobra novica: Toplotna izolacija poskrbi uravnoteženo klimo v prostoru. Meritve v raziskovalnem centru Viva park so pokazale, da izolirana opečna hiša ostane v območju optimalne vlažnosti zraka tudi v času ogrevalne sezone, medtem ko se neizolirana hiša spusti v območje pod 40 %. Zakaj? V neizolirani hiši zunanje stene pozimi ohladijo, posledično se zniža tudi temperatura na površini notranjih sten. Da bi to preprečili in dosegli udobno notranjo temperaturo mora biti sobna temperatura v neizoliranih hišah znatno višja. Ti povečani ogrevalni cikli povzročijo znižanje vlažnosti zraka v prostoru. Topel zrak absorbira več vlage in s tem zmanjša relativno zračno vlažnost. V neizolirani hiši se zunanji zidovi pozimi bolj ohladijo, temperatura notranje površine pa tudi pade. Kdo doseže udobno sobno temperaturo želi, mora se



Kuhanje, prhanje, sušenje oblačil in zelene rastline povečujejo vlažnost v zaprtih prostorih.



Najprej izolacija – za večjo zaščito in toplino



Fasadni sistem za stabilno notranjo temperaturo. Pozimi toplo, poleti prijetno hladno.



segrevati vse več, da se segreje površine. Povečani cikli ogrevanja vodijo k zmanjšanju vlažnosti. Torej, najprej izolacija! Vlažnost tako ostane v zelenem območju med 40 in 60 %.

Za »zdrav« proračun

Dobro izolirana hiša prinaša dolgoročen prihranek. V slabo izoliranih ali neizoliranih stavbah toplota uhaja skozi streho, tla in stene. Fasadni sistem bistveno pripomore k zmanjševanju toplotnih izgub. Izolacija fasade pa ne sme biti edini ukrep. Neizolirana streha ali strop kleti je prav tako vzrok velikih toplotnih izgub. S pravilno izolacijo hiše lahko prihranite do 50 % stroškov za ogrevanje ali hlajenje. Če gradite novo hišo je zagotovo optimalna rešitev pasivna ali ničenergijska hiša.

Varčujte od začetka

S smotnim načrtovanjem in izborom ustreznega fasadnega sistema lahko že v fazi projektiranja prihranimo čas in se izognemo poznejšim težavam pri izvedbi, hkrati pa privarčujemo tudi pri stroških gradnje. Kako? Zaradi fasadnega sistema lahko namesto 50 cm

opeke uporabimo bolj ekonomičnih 25 cm. Prihranek ni le enkraten, ampak tudi dolgoročen. S tem ko fasadni sistem ščiti osnovne zidove, posledično znižuje stroške vzdrževanja, saj lahko ekstremne temperaturne razlike povzročijo tudi poškodbe v konstrukciji.

Funkcionalno in individualno

Fasadni sistemi Baumit ponujajo skoraj neomejeno svobodo oblikovanja, ko gre za zunanji videz hiše. Edinstveni barvni koncepti ali kreativne strukture so uresničljive z zaključnimi sloji Baumit.

Vrhunski zaključni ometi in barve

Ne glede na to ali potrebujete fasadni omet ali barvo lahko izbirate med 888 barvnimi odtenki oz. se poigrate z bleščicami, kovinskim sijajem in posebnimi, kreativnimi strukturami.



Baumit Nanopor

Zahvaljujoč mikroskopsko gladki površini in moči svetlobe je še dodatno izboljšal svojo aktivno samočistilno lastnost. Rezultat je dolgotrajno lepa fasada, odporna proti umazaniji.

Baumit Star

Nova generacija silikonskih ometov, Baumit StarTop, ima novo polnilo. Površina zaključnega sloja ima podobno strukturo kot korala – veliko površino z veliko drobnih votlin in por. Vлага se zato hitro in enakomerno razprši po površini, kar omogoča hitrejšo sušenje površine.

Baumit Pura

Izdelki za fasade s posebnim značajem. Izboljšana vezava pigmentov omogoča najvišjo stabilnost barvnega odtenka, ki se odraža v intenzivnih in sijajnih barvah. V kombinaciji s "cool" pigmenti je sedaj mogoča tudi uporaba temnih odtenkov na velikih površinah toplotnoizolacijskih fasadnih sistemov.

Prednosti fasadnih sistemov

1. NOTRANJA TEMPERATURA

Pozimi toplo, poleti hladno. Optimalna sobna temperatura spremeni dnevno sobo v sobo dobrega počutja. Bivanje v njej postane udobnejše in zdravo.

2. KONVEKCIJA ZRAKA

Toplotna izolacija zagotavlja, da je stena topla. Topla stena prepreči neprijetne tokove zraka v prostoru zaradi konvekcije.

3. ZRAČNA VLAŽNOST

Dobra toplotna izolacija zmanjšuje stroške ogrevanja in ima pozitiven učinek na vlažnost zraka v prostoru ter s tem na uravnoteženo, zdravo notranjo klimo.

4. NASTANEK PLESNI

Pravilna izolacija preprečuje nastanek toplotnih mostov. Ker ne pride do kondenzacije, je preprečen tudi razvoj plesni.

5. VARČEVANJE Z ENERGIJO

Zahvaljujoč dobremu fasadnemu sistemu lahko prihranite tudi do 50 % pri stroških ogrevanja.

6. PRIHRANEK PRI STROŠKIH GRADNJE

Poleg stroškov ogrevanja lahko z vgradnjo fasadnega sistema prihranite tudi pri stroških gradnje na račun tanjših zidov. Fasadni sistemi zahtevajo zelo malo vzdrževanja.

7. DIZAJN

Fasadni sistemi Baumit ponujajo skoraj neomejeno svobodo oblikovanja, ko gre za zunanji videz fasade, ki se odraža v barvah, strukturah in kreativnih oblikah.



Premium zaključni ometi in barve Baumit ščitijo fasado pred organskimi nečistočami, aktivno čistijo površino in ohranjajo barvo dolgotrajno lepo. V kombinaciji s "cool" pigmenti je sedaj možna tudi uporaba temnih odtenkov na večjih površinah toplotnoizolacijskih fasadnih sistemov. Ponudba zaključnih slojev je tako dovolj raznolika, da zadosti vsem potrebam in željam.

Zaključek

V zadnjih desetih letih je bila energetska učinkovitost izpostavljena kot glavna prednost toplotne izolacije, danes pa je že samoumevna in predpisana. V ospredje stopajo lastnosti, ki dejansko vplivajo na bivanjsko ugodje. Optimalna temperatura in vlaga v prostoru sta poglobljena dejavnika, ki vplivata na zdravo bivanje in sta v veliki meri odvisna od tega ali je hiša izolirana ali ne.

Naložba v fasadni sistem se dokazano izplača.



Barvni



Barva mora biti odporna proti vremenskim vplivom, čudovita in trendovska, hkrati robustna in brezčasna, vendar mora odražati tudi prilagojenost stanovalcu: fasada, vse v enem? Zakaj naj bi barvne koncepte za fasado oblikovali dolgoročno, smo vprašali strokovnjaka, ki se na to spozna.

tren di

Danes in jutri

Izbiro fasadnega ometa in barve pretežno določajo vremenske razmere, stopnja vzdrževanja in ne nazadnje tudi dolgoletno udobje bivanja. Na splošno izhajamo iz tega, da je življenjska doba fasade vsaj 30 let. Temu ustrezno je treba barvni koncept fasade načrtovati kar se da dolgoročno. Tudi pri tem je treba upoštevati vreme, ki vse pogostejše dosega ekstreme, kot so huda vročina, toča in močni nalivi.

Tako lepo zemeljsko

Wilfried Spanring, vodja Baunitove ekipe za barvno oblikovanje, je pojasnil barvne trende: »Pomembna je izbira barvnih pigmentov, ki so odporni zlasti proti svetlobi in vremenskim vplivom. Tako je danes veliko povpraševanje predvsem po tistih barvah, ki vsebujejo veliko zemeljskih pigmentov, kot je umbra ali blato. Kričeče in čiste barve se hitro umažejo. Tudi prej zelo priljubljena sivo-rdeča kombinacija ni več v ospredju, zlasti ker rdeča barva fasade rada zbledi. Prav tako kot modra. Blatne zemeljske barve na splošno delujejo bistveno topleje in bolj vabljivo. Poudarke ustvarjamo z „lastnimi kontrasti“, npr. z belim senčenjem. Tako pravi strokovnjak za barve. Zdaj pa se usmerimo na posamezne srednje do dolgo obstojne barvne trende. Na splošno lahko rečemo: današnji barvni trendi bodo tudi jutri še vedno moderni, saj pri barvi fasade enakovredno vladata srce in razum, trend izbire zemeljskih tonov pa ustreza obema.

Več o barvah na
baunitlife.com

Barvni trendi podrobno...



Strukturni trend **Rja**

Površine, ki izgledajo tako, kot da so že desetletja prisotne in govorijo o domnevno industrijski preteklosti, se popolnoma ujemajo s današnjim "industrijskim" trendom. Pročelja, ki imajo preperel videz so arhitekturno zanimiva. Na levi: Filharmonija v Hamburgu, ki temelji na rustikalnem videzu.



Strukturni trend Kovinske barve

Ni treba biti ravno ljubitelj kovin, da ti je všeč kovinska barva. Bleščeče in svetleče – da, prosim, vendar mora biti toplo in plemenito. Površine zaživijo ne glede na to, ali gre za kovinsko barvo ustnic, torbice ali tapete. Tudi hiše se radi ovijajo v plemenite kovine in se spretno poigravajo s svetlobo v posameznih delih dneva.



Trend površin Les

Ni vedno le pravi les tisti, ki ogreje dušo. Tudi zaključni omet CreativTop v videzu lesa lahko poudari dele fasade, pri čemer ne zahteva nikakršnega dodatnega vzdrževanja. Nova preobleka fasade ni bila še nikoli tako preprosta, kot je zdaj.

Trend površin Beton

Gole betonske površine ali tiste, ki so takšne le videti, se v kombinaciji s plemenito belo barvo vse pogosteje uporabljajo na sodobnih stavbah. Se pa tudi v notranjih prostorih uporablja kombinacija lesa in betona, ki navdaja z občutkom domačnosti.

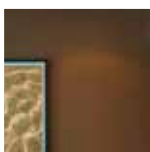




Barvni trend **Blato**

Končno lahko spet počnemo, kar nam je bilo v otroštvu tako zabavno: valjanje po »blatu«. Topla prijetna barva se pogosto pojavlja v naravnih materialih, kot so usnje, krzno, les ali rahlo zrnati kamen. Možnosti kombinacij so raznolike, tudi srebrna kovina se lahko zelo dobro kombinira z aktualnimi zemeljskimi toni.

Sodobna arhitektura ljubi tople blatne tone. Tako je na primer mogoče individualizirati večje stanovanjske objekte z razvrščanjem barvnih polj in tu se takoj ustvari občutek varnosti in domačnosti.

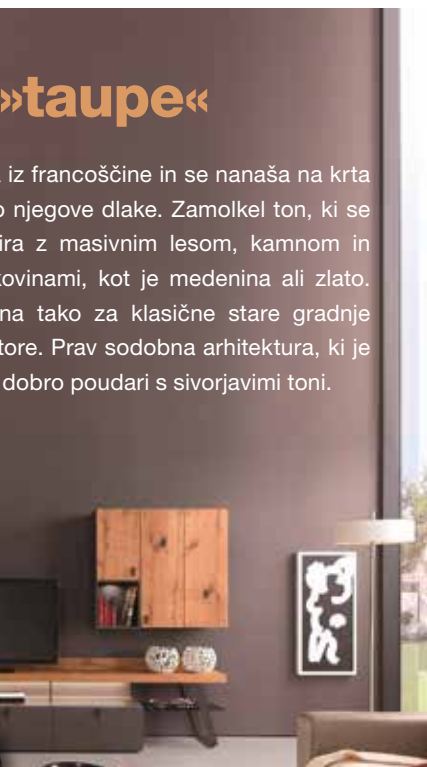
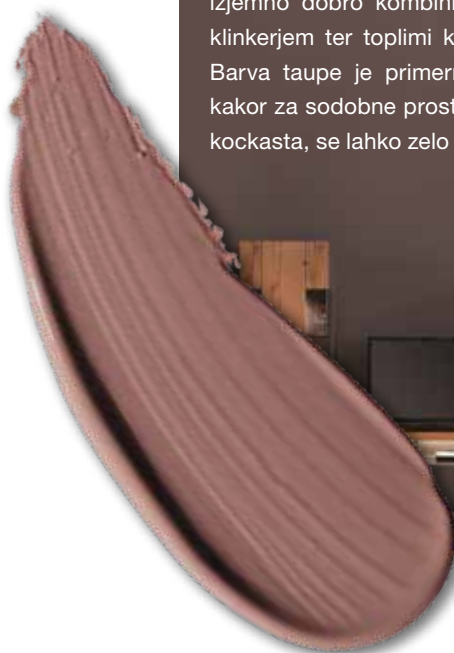


Barvni trend **Turška kava (mokka)**

Jutro ob skodelici kave v kmečki podeželski hiši ali na terasi vile sodobne arhitekture. Tudi ta topli rjavi barvni ton »kave« sledi trendu »nazaj k naravi«. Juta, volna, usnje in temni lesni toni se idealno ujemajo z vsemi odtenki turške kave.

Barvni trend »taupe«

Ta barvna oznaka izvira iz francoščine in se nanaša na krta oziroma sivorjavo barvo njegove dlake. Zamolkel ton, ki se izjemno dobro kombinira z masivnim lesom, kamnom in klinkerjem ter toplimi kovinami, kot je medenina ali zlato. Barva taupe je primerna tako za klasične stare gradnje kakor za sodobne prostore. Prav sodobna arhitektura, ki je kockasta, se lahko zelo dobro poudari s sivorjavimi toni.





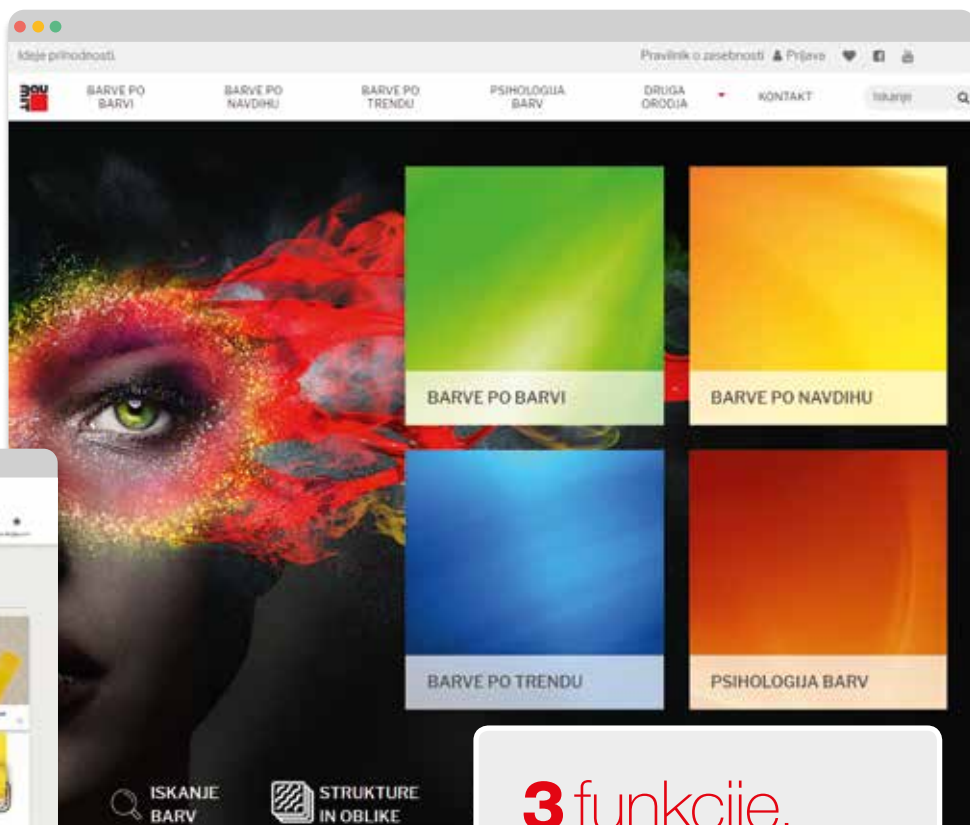
baumit.com: hitrejši, bolj interaktiven in uporabnejši.

Zahteve v gradbeništvu so čedalje večje in jih je treba uresničevati vse hitreje. Glavna naloga novega Baumitovega spletnega mesta je omogočiti kar se da hitro in učinkovito iskanje ustreznih gradbenih materialov. Z novo zasnovo načrtovanja lahko še hitreje poiščete systemske rešitve, dobite koristne nasvete strokovnjakov in imate dostop do celotne Baumitove ponudbe.

Za zagotavljanje optimalne usmerjenosti k uporabniku smo v postopek načrtovanja in razvoja vse od začetka aktivno vključevali stranke.

Pred kratkim je bil sistem uspešno uveden v vseh Baumitovih državah, in sicer z ustreznimi prilagoditvami glede na lokalne zahteve. »Tudi pri gradnji hiš se kupec pogosto najprej obrne na splet, zato želimo spletno stran oblikovati kar se da privlačno in uporabno za obiskovalce. Da nam je to uspelo, se kaže v dvakratnem povečanju iskanja naših spletnih strani,« je povedal Robert Schmid, direktor podjetja Baumit Beteiligungen GmbH.

Več o barvah, strukturah in kombinacijah najdete na spletni strani www.baumitlife.com



Sistem kartic za enostavnejši pregled vsebin.

3 funkcije, ki jih imamo radi na novi spletni strani

1. Izboljšana funkcija iskanja

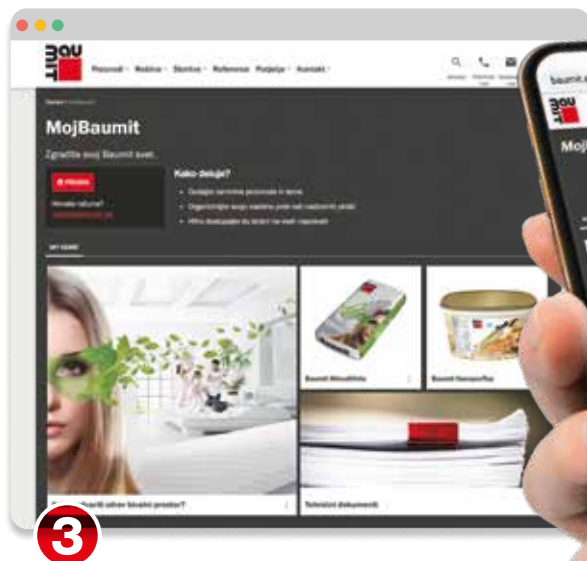
Glavna naloga vsakega gradbenega projekta je najti ustrezne proizvode. Z izboljšanim iskalnikom imate celotno paleto izdelkov Baumit dosegljivo na klik. Želite vedeti, kako lahko stene izboljšajo vaše zdravje? V iskalno polje vnesite besedo »zdravje« in dobili boste odgovor.

2. Nove predloge za načrtovanje in nasveti strokovnjakov

Pridobite konkurenčno prednost in se naučite, kako v prostoru ustvarite zdrav zrak za svoje stranke in kako sodobna tehnologija vpliva na tradicionalne materiale, ter odkrijte skrivnost dolgo obstojnih temnih fasad.

3. Zgradite si svoj Baumitov svet

Shranjujte zanimive proizvode ali artikle, ki jih najdete na Baumitovem spletnem mestu. Uredite vsebino z uporabo nadzorne plošče mojBaumit. Z registracijo na spletnem mestu baumit.com, lahko dostopate do vseh strani z vseh svojih naprav.



Do priljubljenih vsebin dostopajte iz vseh naprav. Registrirajte se na [myBaumit](http://myBaumit.baumit.com) na baumit.com

Ujemanje **notranjosti** **z zunanjostjo**

Projekti

Nagrajeni arhitekt Samuel Delmas s svojimi sodelavci vedno poskuša načrtom dati ekspresivne vsebine, masivnim gradnjam pa občutek

zlivanja z okolico in realnosti. Pomembno je vključevati nadaljnje vidike eksperimentiranja in naključja. Njegove hiše nastajajo tudi iz igrivo uprizorjenih, naključnih razvrščaj ali celo iz magnetnih konstruktov.





Samuel Delmas
a+ samueldelmas
arhitekti

Axel Venn: Vaš program je osupljiv, vaša črna projektna knjiga prikazuje približno 50 primerov vašega ustvarjanja. Na kaj se osredotočate?

Samuel Delmas: Ne zanimajo me največje hiše, ampak tiste, ki izražajo verodostojnost in skladnost. Imeti morajo tisto, kar je usmerjeno k razumevanju in je sestavljeno iz kar se da pametne kombinacije geometrije, materiala, tlorisa, prostora in ambienta. Moja zadnja hiša, enodružinska hiša v bližini Pariza, je narejena iz temnega jekla s korozijskimi površinami in veliko stekla. Je kockasta. Preprosto lepa in puristična. Okolica je prazna. Daleč naokrog ni nobene hiše. Na vrtu so lepe libanonske cedre. Horizont sta dežela in narava. Celota, ki jo sestavljajo nebo, hiša, steklo, kovine, prostori in drevesa, se izraža v nekakšnem kolažu lepih razmerij.

Kje bi sami najraje živeli, če ne v Parizu?

Obožujem življenje v Parizu. Nekaj let sem preživel v Montpellieru – tudi dobro. Moje drugo najljubše mesto bi bila hiša na jugu Pariza, v Fontainebleauju.

Kako se »savoir-vivre« izraža v vaših gradnjah? Kako najraje bivate, živite in tudi delate? Kako široko je odprto vaše prebivališče? Ožja družina, širša družina, prijatelji?

Vaša vprašanja so usmerjena na pomembno filozofijo, ki je vedno prisotna v moji glavi. To se nanaša na idejo identifikacije in intenzivnosti uporabe hiše. Kockastih monolitov ne rišem. Pri mojih hišah gre za objekte, katerih notranjost in zunanost se ujemata, ki so nastali iz igrivo uprizorjenih, naključnih ali urejenih »bioloških« razporeditev oziroma iz magnetnih konstrukcij. S sodelavci poskušamo oblikovati cilje, ki so oddaljeni od logike. Pogosto se delo vrti okrog senzacionalnega. V ospredju kreativne razprave ni objekt, temveč ideja. Veliko rišemo in v objektu radi narišemo ljudi. Že v prvi fazi načrtovanja poskušamo v projekcijo, ki smo si jo zamislili, vnesti človeški obraz, saj le človek določa merila.

Kaj morajo odsevati vaše gradnje? Kompetentnost in trajnost ali presenečenost in začudenost?

V ospredje nikoli ne postavljamo izraza funkcije. Najraje ga skrijemo. Vedno razkrivamo kontekst pokrajine. Želimo skriti obliko in pokazati fasado. Nikakor ne želim že ob prvem pogledu razkriti, kaj je hiša. Zame je pomembnejše, da jo vključim v naravo.

Pojdimo naprej. Najlepše ulice v Parizu, najlepši bulvar? Morda še najlepši park?

V mladih letih mi kamenje ni bilo všeč. Pozneje sem se ga naučil ljubiti. Najraje imam široke Haussmannove bulvarje. Najlepši vrt? Jardin André Citroën. Razprostira se na 14 hektarjih površine v 15. okrožju



Vrtec in Asnières Sur Seine
(zgoraj levo in desno)



zraven Eifflovega stolpa: dober načrt, dobra zamisel. Travniki in vode, beli, črni, rdeči in modri vrt, vodometi, hiše iz stekla.

Kaj je tako tipično francoskega v sodobni arhitekturi?

Veliko tendenc, ne prepoznam pa vodilnih motivov. Deset mlajših arhitektov nas poskuša ustanoviti skupino. Toda o tem bolj sanjamo, kot pa da bi se bili zares pripravljeno organizirati. Naše možnosti so dobre, vendar glede na to, da smo individualisti, upamo, da sanje ne bodo ostale le sanje.



Socialna stanovanja v Gentilly, Francija.
Zgoraj: Vrtec v Asnières Sur Seine, Francija.
Spodaj: Vrtec v Parizu, Francija



Vaši najljubši materiali za gradnjo?

Najljubšega proizvoda nimam. Dnevno jih menjamo in načeloma lahko uporabimo (skoraj) vse. Če lahko, potem uporabim le en material. Material poskušamo določiti za vsak gradbeni projekt posebej. Pri projektu, ki je na primer sestavljen iz štirih kompleksov, se zgodi, da se za vsak del uporabi drug material. To pomeni veliko več dela, vendar smo tako povečali individualnost in intimnost posameznih segmentov.

Kakšne so vaše napovedi za prihodnost arhitekture? Bo bolj digitalizirana, bolj tehnična ali bolj človeška?

Najpogostejše uporabljeni material v Franciji je verjetno les. Trajnostne lokacije so iz lesa – očitno kljubovanje betonu in hkrati nova zahteva ljudi. Zasnoval sem 50 metrov visoko stolpnico iz čisto lesene konstrukcije. Še vedno »stoji« sama brez konkurence. Upam, da bomo zmagali, saj bo v tem primeru najvišja tovrstna zgradba v Franciji. Poleg tega ta model prikazuje rdečo, črno in rumeno barvo kot naraven, resničen material.

Kako vi in vaši mladi arhitekti sodelujete pri skrbnem ravnanju z naravo?

Danes z njo ravnamo skrbneje, kot smo pred desetimi leti. Vmes smo izgubili občutek za varovanje narave. Pred petimi, šestimi leti je aktivna skrb za zaščito narave doživela preporod. Zlasti moji mladi sodelavci podpirajo to še kako pomembno pobudo, saj je življenjskega pomena za naslednje rodove.

Kaj svetujete mladim študentkam in študentom arhitekture?

Pravim jim: »Če imate sporočilo in ga želite prenesti naprej, vztrajajte pri tem. Premagajte ugovore neizkušenih administratorjev in amaterjev.«

Lahko arhitektura ublaži ali odpravi stanje raznolikosti: etnične, kulturne, družbene, politične?

Temu pravim potrebe A-plus: ravno za ta projekt, ki smo ga pravkar obiskali, večnamensko zgradbo – kompleks: stanovanja, otroški vrtec, storitve, pisarne, trgovine itd., velja: več prostora za bivanje, več občutka, boljše, preproste funkcije, več prijaznosti in pozitivnega ozračja. Ugotovitev: boljše življenje za posameznika in skupnost.

Katero državo, kateri kraj želite spoznati?

Japonsko želim še bolje spoznati – njena arhitektura je sijajna in zgledna. Potem želim obiskati Peru, Machu Picchu – moja želja iz otroštva, spet videti New York, pa seveda Vorarlberg v Avstriji.

Vaša najljubša barva ali kolorit?

Moj favorit niso barve kot podlaga, pač pa barve materialov.

Kaj za vas pomenijo barve v mestni pokrajini?

Sestava pokrajine je obvezna, z njo se mora znati v harmoniji ali v nasprotju.

Life **Baumit** Challenge

V okviru mednarodnega arhitekturnega natečaja **Baumit Life Challenge** bodo naslednje leto že četrto iskali najbolj zanimive arhitekturne rešitve v Evropi, ki so izdelane z materiali Baumit. Iskanje najboljših poteka v šestih kategorijah: enodružinske hiše, večstanovanjske stavbe, nestanovanjske stavbe, toplotne prenove, zgodovinske prenove in v posebni kategoriji, ki je namenjena zanimivim strukturam.

S ponosom lahko povemo, da smo z zadnjih dveh dogodkov prinesli kar tri zmage! Leta 2016 je projekt avtorjev **Multiplan arhitekti** za objekte F5 stanovanjske soseske Zeleni Gaj na Brdu bil proglašen za zmagovalca v kategoriji večstanovanjskih stavb. Lani smo obranili zmago isti kategoriji z izolskim projektom Center starejših Izola, **arhitektov Gužič Trplan**. Da pa je bilo veselje popolno smo zmago odnesli tudi v kategoriji enodružinskih hiš, z idiličnim projektom **arhitekturnega biroja Styria**, ki vam ga predstavljamo v nadaljevanju.

Tudi naslednje leto želimo pokazati in dokazati, da slovenska arhitektura in gradbeništvo sodita v evropski vrh. Upamo, da bomo za Life Challenge 2020 skupaj ustvarili nov zmagovalni projekt.



Stanovanjska soseska F5 Zeleni Gaj, Brdo, Ljubljana
Fotografija: Miran Kambič



Center starejših, Izola
Fotografija: Miran Kambič



Baunit Life Challenge Award

Styria

Arhitektura:

HIŠA VRHE

Na Koroškem, na območju pogorja Vrhe, ki se vzpenja med dolinama Meže in Mislinje, stoji hiša Vrhe, pod katero se je podpisala avtorska ekipa iz pisarne Styria Arhitektura. Za projekt so prejeli tudi mednarodno nagrado Baunit Life Challenge Award.

Kašča, lipa, skedenj: ko so se arhitekti projekta lotili, je o stoletje in pol stari koroški kmetiji, ki je nekdaj stala na tem mestu, pričala le ta trojica. Prav zapuščeni skedenj pa je arhitektom pomenil navdihujoče izhodišče za začetek razmisleka o novih posegih. Skozi proces prenove in prezidave je skedenj tako postal osnovna struktura nove stanovanjske stavbe. Ta je pravzaprav vstavljena v obstoječi leseni skelet; lahko bi rekli, da gre za paviljon v kozolcu. Pristni leseni detajli so skrbno ohranjeni, stikajoči se tramovi pa prestrezajo pogled iz notranjosti in ob tem okvirjajo okoliško pokrajino. Ključni poseg v zunanje tkivo objekta je bila morda njegova predstavitev na primernejše mesto, pri čemer so leseno konstrukcijo kos za kosom ponovno sestavili na polkletnem podstavku, na katerem stoji danes.

Kljub častitljivosti svoje zunanosti hiša ponuja prav vse udobje sodobnega bivanja. Tloris, organiziran v treh etažah, je odprt in pretočen, posamezni zasebnejši programski sklopi pa so lično pospravljeni v zaprte kubuse. Obstoječa lesena konstrukcija mestoma prebada interier in vzpostavlja dialog med minimalistično belino in privlačno teksturo zrelega lesa. Hiša je zasnovana kot celostno trajnosten objekt, o čemer pričajo uporabljeni materiali, energetska zasnova objekta in njegova umestitev v krajino. Poleg kakovosti izvedbe in domišljene arhitekture se lahko hiša na Vrheh pohvali tudi z lastnim virom pitne vode, zalogovnikom za deževnico in pečjo na biomaso.

Hiša na Vrheh pomeni spoštljiv in kakovosten poseg v lokalno stavbno dediščino, ki se kljub svoji zvestobi tradiciji drzno spogleduje s sodobnim načinom bivanja.



POGOVOR Z ARHITEKTOM DAVIDOM MIŠIČEM

Prejeli ste nagrado Baunit Life Challenge Award. Kaj vam pomeni ta nagrada?

Nagrada pomeni potrditev, ki pogloblja zavest o pomenu oživljanja kulturnih vzorcev in revitalizacije dediščine. V tem je zajeto zdi dragoceno sporočilo nagrade. Neverjetno je, kako privlačna je arhitektura, ki sooča staro in novo ter ustvarja napetost v preobrazbi. Žirijo nagrajene hiše je navdušil prav ta rekonstruirani stavbni artefakt.

Konkurenca, s prijavi z vsega sveta, je bila zelo velika. Kaj mislite, v čem je slovenska arhitektura specifična?

Slovenska arhitektura je v določenem obdobju novejši zgodovini izgubila prostorski in kulturni kontekst. Razpršena in neregulirana gradnja je oslabilo kulturno in okoljsko kakovost krajine. Na eni strani imamo degradiran prostor, prepreden s cestami, prometom in komunalnimi mrežami, na drugi strani pa neverjetno povzdignjeno kakovost bivanja v lepih krajinskih ambientih, zunaj urbanega in okoljsko obremenjenega prostora.

Mislite, da nagrade, kakršna je Baunitova, dobro vplivajo na razpoznavnost kakovostne arhitekture v splošni javnosti?

Vsekakor je razpoznavnost omenjenega sklada odvisna od promocije in medijske pozornosti. Nagrada je vsekakor priložnost, da se zavest o pomenu kakovostne gradnje širi tako v arhitekturni in gradbeni stroki kot v javnosti. Projekti, ki iščejo dobre arhitekturne rešitve in prikazujejo dobre prakse, bi po mojem mnenju potrebovali še več medijskega prostora. Baunit Life Challenge Award je izjemna akcija, pri kateri bomo sami še sodelovali.

Avtor projekta: David Mišič, mag. arh.

Soavtorji: Sašo Žolek, Aleš Koprivšek, Brigita Čas

Lokacija: Vrhe, Slovenj Gradec

Leto izvedbe: 2016

Vir: Outsider #17; Besedilo: Ajda Bračič; Fotograf: Miran Kambič





Zdravo bivanje **ni mit**

Zdrav življenjski slog in trije stebri zdravega bivanja

Na vse stvari v življenju ni mogoče vplivati. Obstajajo področja in dejavnosti, ki pozitivno delujejo na naše življenje in naše zdravje. Po podatkih Svetovne zdravstvene organizacije na zdravje ljudi vplivajo naslednji dejavniki: kakovost zdravstvenega varstva (10 – 15 %), genetska predispozicija (10 – 15 %), okolje v katerem živimo (20 – 25 %) in način življenja (50 – 60 %). Podatki kažejo, da način življenja in kakovost okolja v katerem živimo najbolj vplivata na nas in naše zdravje.



Zdrav življenjski slog

Zdrava prehrana

Pravilno prehranjevanje v veliki meri vpliva na zdravo življenje. Kljub znanemu dejstvu, da sta prehrana in zdravje močno povezana, še vedno veliko ljudi posega po nekakovostni hrani. V Sloveniji se v povprečju vsak drugi odrasli prehranjuje pretežno nezdravo.



Gibanje

Telesna aktivnost ima številne pozitivne učinke tako na fizično kot psihično zdravje. Vpliva na samozavest, zmanjšuje stres in se odraža v kakovostnem spancu.

Spanje

Pomen kakovostnega spanca je pogosto podcenjen. Dober spanec vpliva na naše razpoloženje, ustvarjalnost in fizično aktivnost.

Izogibanje stresu

Univerzalen recept ne obstaja. Vsi so zelo individualni. Preizkusite več dejavnosti in ugotovite, kaj vam najbolj ustreza. Nekomu pomagata redni tek ali hoja, drugim skrbi prežene branje, meditacija... Obstaja pa nasvet, ki koristi vsem. Razmišljajte pozitivno!



Kakovost bivanja

Bivanje v slabih prostorih lahko povzroči številne zdravstvene težave, ki jih opisujemo z izrazom **sindrom bolnih stavb**. Najpogostejši znaki so razdražene oči, izsušena sluznica, zamašen nos, boleče grlo, draženje dihal, suha koža, glavobol, utrujenost ali motnje koncentracije. Dobra novica je, da lahko z izbiro ustreznih gradbenih materialov te težave preprečimo.

Negativni dejavniki, ki vplivajo na kakovost bivanja

- Prenizka ali previsoka temperatura in vlažnost zraka
- Dnevna temperaturna nihanja
- Prašni delci
- Škodljive snovi, kot so tobačni dim, ozon, hlapne organske spojine, kemične škodljive snovi
- Slabo prezračevanje in izmenjava zraka
- Nezadostna osvetlitev
- Elektrosmog
- Slabo vzdrževanje stavbe



Positivni dejavniki, ki vplivajo na kakovost bivanja

- Dobra zvočna izolacija
- Stabilna temperatura 18 °C – 22 °C (priporočena temperatura je odvisna od uporabe prostora)
- Relativna zračna vlažnost 40 – 60 %
- Prezračevanje, zadosten dotok svežega zraka
- Prostor brez škodljivih snovi
- Dobra osvetlitev prostorov

V Baumitu smo na podlagi treh let intenzivnih raziskav razvil splet inovativnih rešitev in gradbenih materialov ter jih združil v **tri stebre zdravega bivanja**, ki se medsebojno povezujejo in aktivno skrbijo za dobro bivalno klimo. Kombinacija kakovostnega fasadnega sistema, mineralnega notranjega ometa in stabilne osnove, ki jo predstavlja masivna gradnja, so ključ do zdravega doma. **S kombinacijo treh stebrov zagotovimo udobno bivalno temperaturo, zdravo vlažnost in čist notranji zrak, brez emisij.**

Zdravo bivanje ni mit. Je nepogrešljiva dimenzija zdravega življenja in cilj, ki ga lahko dosežemo s preudarnim načrtovanjem gradnje ali prenove.

Baumit Klima

za zdrav vdih.

»Želimo, da vsi ljudje živijo v zdravih, energetsko učinkovitih in lepih domovih«, je vizija podjetja Baumit. V Baumitu se zavedamo pomena zdravega bivanja in kakovostnega življenja, zato so naša prizadevanja usmerjena v iskanje rešitev, da bi bilo to dosegljivo vsem.

Odločili smo se, da bomo namenili 1€ od vsakega prodanega notranjega ometa Baumit Klima* Pediatrični kliniki UKC Ljubljana za nadgradnjo naprave za merjenje pljučne funkcije dojenčkov.

Verjamemo, da lahko skupaj omogočimo hitrejšo okrevanje in veliko zdravih vdihov mnogim otrokom.

Zdravo bivanje ni mit. Baumit.

*v obdobju od 15.4.2019 do 15.11.2019; proizvod: Baumit KlimaWhite; enota: vreča oz. 25 kg



Baumit Baumacol

v še močnejši zasedbi.

Za vsako vrsto podlage in ploščic vam preizkušena kakovost omogoča varno povezavo, pa naj bo to v kuhinji, kopalnici, na terasi ali v dnevni sobi. Enako velja za površine izpostavljene temperaturnim obremenitvam. Pri zelo kakovostnih keramičnih ploščicah praktično ni več omejitev pri videzu, barvi in materialu. Vendar pa je treba opozoriti, da sta za trajni videz in kakovost pomembna tudi pravilna izbira lepil in kakovostna priprava podlage.

Priprava podlage Baumacol

Za strokovno polaganje keramike je bistvena pravilna priprava podlage. Če imamo opravka z neravno, vpojno ali nevpojno podlago, ponuja Baumit prave proizvode za vsak problem. Program Baumacol vsebuje tudi proizvode za zaščito pred vlago.

Baumit novost: Baumacol Proof

Pripravljena enokomponentna trajnoelastična tesnilna masa za premoščanje razpok in fleksibilno tesnjenje pod notranjo keramično oblogo.



Lepila Baumacol

Lepila za keramiko Baumacol ne izpolnjujejo le strogih evropskih standardov, temveč ponujajo tudi pravo rešitev za vse potrebe. Za zunaj ali znotraj, za podlage iz cementa ali mavca, za keramiko vseh vrst in velikosti.

Baumit novost: Baumacol FlexUni White

Fleksibilno lepilo Baumacol FlexUni odslej tudi v beli barvi! Belo fleksibilno tankoslojno lepilo (C2TE po SIST EN 12004) za polaganje keramike, kamna in granitogresa.



Baumit namig: Nivello Quattro

Idealna rešitev, če je pred polaganjem talne obloge podlago potrebno izravnati. Odlikujeta jo visoka elastičnost in dobra samorazlivnost. Brez dodatkov primerna za talno gretje.





Najprej izolacija

Zdravo bivanje se začne pri fasadi

Fasadni sistemi Baumit za udobno in zdravo bivanje



Dobro izolirana fasada ima poleg vpliva na temperaturo tudi pozitiven vpliv na vlažnost zraka v prostoru. Fasadni sistem Baumit open je odlična rešitev. Vse komponente sistema so paroprepustne in tako omogočajo, da stene dihamo ter ustvarjajo optimalno bivalno okolje v vseh letnih časih.

- udobna bivalna temperatura
- zaviranje nastanka plesni
- zdrava vlažnost